



145 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ РУССКОГО ПОЭТА

АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВИЧА БЛОКА

(1880–1921)

«И у светлого дома, тревожно,
Я остался вдвоем с темнотой.
Невозможное было возможно,
Но возможное — было мечтой.»

А. А. Блок



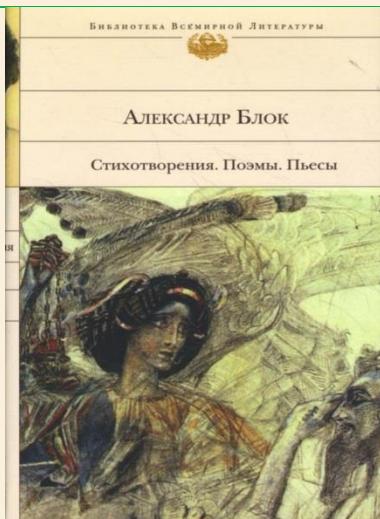
В плеяде русских поэтов Серебряного века имя Александра Александровича Блока сияет особенно ярко, словно маяк, указывающий путь сквозь туманы эпохи. Его творчество – это не просто строки, а симфония чувств, мыслей и предчувствий, пронизанная мистикой, любовью и предрассветным ожиданием перемен. Блок, человек-эпоха, сумел уловить пульс своего времени, отразив в своих стихах как личные драмы, так и предвестие грандиозных исторических перемен.

Родившись 16 ноября 1880 года в интеллигентной семье, Блок с юных лет был погружен в атмосферу русской культуры. Его ранние годы, отмеченные частыми раздумьями, нашли отражение в первых стихах, где уже звучали мотивы мистической любви и стремления к идеалу. Однако истинное становление поэта произошло под влиянием встреч с Любовью Дмитриевной Менделеевой, ставшей его музой и воплощением Прекрасной Дамы. Эта тема, пронизывающая его первый цикл стихов, открыла путь к более глубоким размышлениям о роли поэта в мире, о России и ее судьбе.



Творчество Блока – это многогранный лабиринт, где символы переплетаются с реальностью, а реальность окрашивается мистическим светом. Приглашаем вас открыть для себя или вновь встретиться с Александром Блоком – поэтом, чьи строки до сих пор волнуют, вдохновляют и заставляют задуматься о самом главном.

Выставка печатных изданий проходит в библиотеке ККМТ (ул. Пионерская д.8)



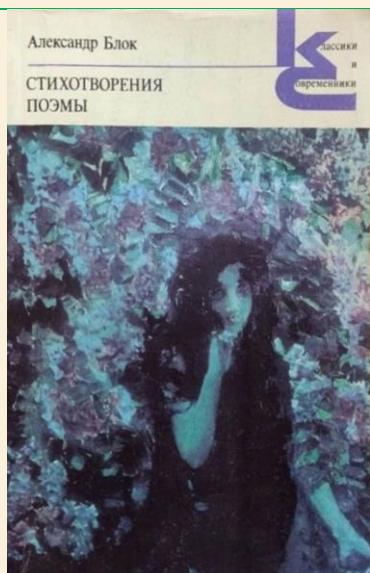
Стихотворения. Поэмы. Пьесы: Александр Блок.
Эксмо, Серия Библиотека Всемирной Литературы, 2008. – 896 с.

Александр Блок - крупнейший поэт Серебряного века русской культуры, новатор, во многом изменивший лицо нашей поэзии в XX столетии. В книгу вошли три книги стихотворений, собранные самим поэтом, поэмы, пьесы, а также критические статьи и публицистика.



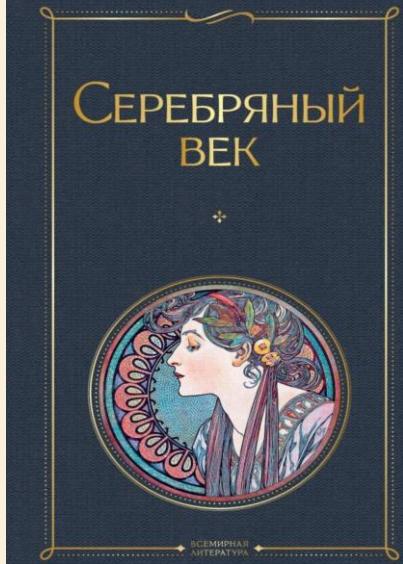
Блок А.А. В огне и холоде тревог....: Избранное. – М.: Дет. Лит., 1982ю – 431 с.

В сборник избранных произведений Александра Александровича Блока входят лирические стихотворения и поэмы, драматические сочинения и проза (отрывки из писем, дневниковых записей, статей). Издание было подготовлено Вл.Орловым к 100-летию со дня рождения поэта.



Блок А. Стихотворения. Поэмы. М.: «Худож. Лит.», 1978. – 384 с

В настоящее издание входит «поэтическая трилогия» поэта. А также поэма «Двенадцать» и стихотворения «Скифы» и «Пушкинскому дому».



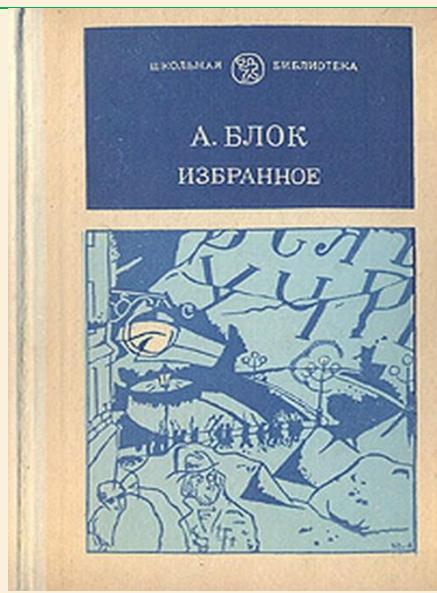
Серебряный век: поэзия. – Москва.: Эксмо, 2024. – 512 с.

Серебряный век. Удивительный период в истории русской культуры, начавшийся в конце XIX века и прерванный октябрьским переворотом. Это было время интеллектуальных прозрений и социальных потрясений, получившее широкое воплощение в русском искусстве и литературе. Наряду с шедеврами Александра Блока и Анны Ахматовой, Сергея Есенина и Марины Цветаевой читатель найдет практически совершенные, поэтически прекрасные стихотворения десятков других мастеров стиха — от философа Андрея Белого до сатирика Саши Черного.



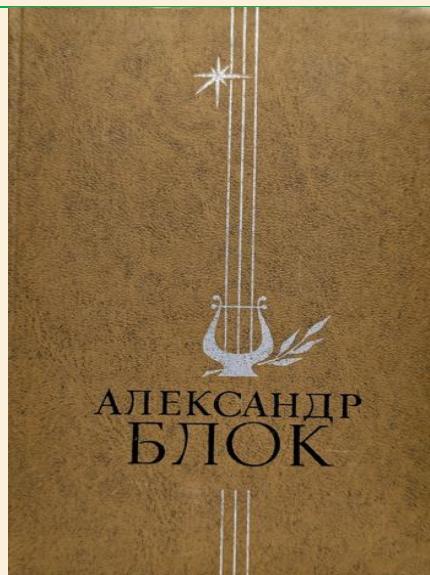
Поэты Серебряного века: Антология. – СПб: Азбука, 2025. – 448 с.

По аналогии с пушкинским золотым веком эпоха рубежа XIX и XX столетия получила название Серебряного века и была ознаменована явлением небывалого числа ярких имен в русской поэзии: Бальмонт и Брюсов, Гиппиус и Мережковский, Сологуб и Анненский, Блок и Ахматова, Гумилев и Мандельштам, Цветаева и Пастернак, Есенин и Маяковский и десятки других.



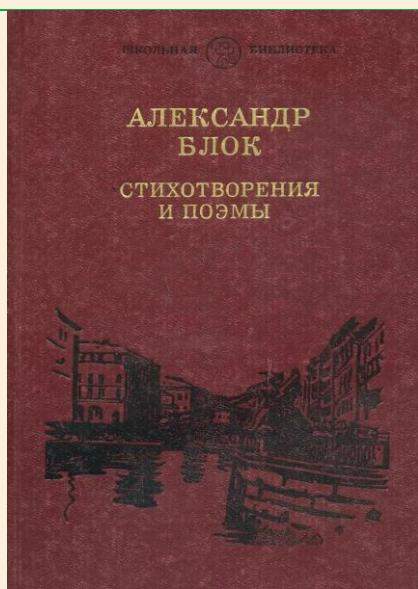
Блок, А.А. Избранное. – Москва : Просвещение, 1988. – 351с.

В книге представлены стихи и поэмы А. Блока, расположенные в хронологическом порядке.



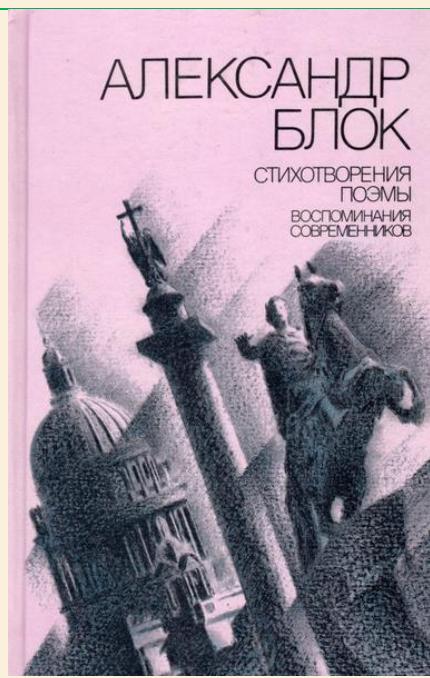
Блок, А.А. Избранное : /Вступит. статья К.И. Чуковского; Иллюстрации И.С. Глазунова. – Москва : Правда, 1978. – 480с.

В настоящее издание вошли лучшие стихотворения и поэмы великого русского поэта Александра Блока (1880-1921).



Блок, А.А. Стихотворения и поэмы. – Москва : Художественная литература, 1984. – 414с.

В книгу вошли избранные стихотворения и поэмы Александра Блока, созданные им в период с 1898 по 1921 г.



Блок, А.А. Стихотворения. Поэмы. Воспоминания современников. – Москва : Правда, 1989. – 592с.

В сборник произведений русского советского поэта Александра Блока вошли наиболее известные его стихотворения и поэмы. Сборник содержит также воспоминания современников о Блоке.



Блок, А. А. Тебя не вижу я и долго бога нет. Стихотворения и поэмы / А. А. Блок. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 518 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/567233>

В сборник вошли стихотворения и поэмы одного из крупнейших поэтов Серебряного века А. А. Блока, созданные им с 1898 по 1919 год.



Блок, А. А. Дневники 1911 - 1913, 1917 - 1921 годов / А. А. Блок ; под редакцией П. Н. Медведева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 308 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/568061>

Сборник дневников одного из крупнейших представителей русского символизма, поэта Александра Александровича Блока, написанных им в периоды с 1911 по 1913 и с 1917 по 1921 год. Личные переживания, мысли и мнения, ключи к творчеству, распорядок дня и описание быта, впечатления и многое другое из жизни поэта читатель найдет на страницах этих ценнейших дневников. Печатается по изданиям 1928 года.