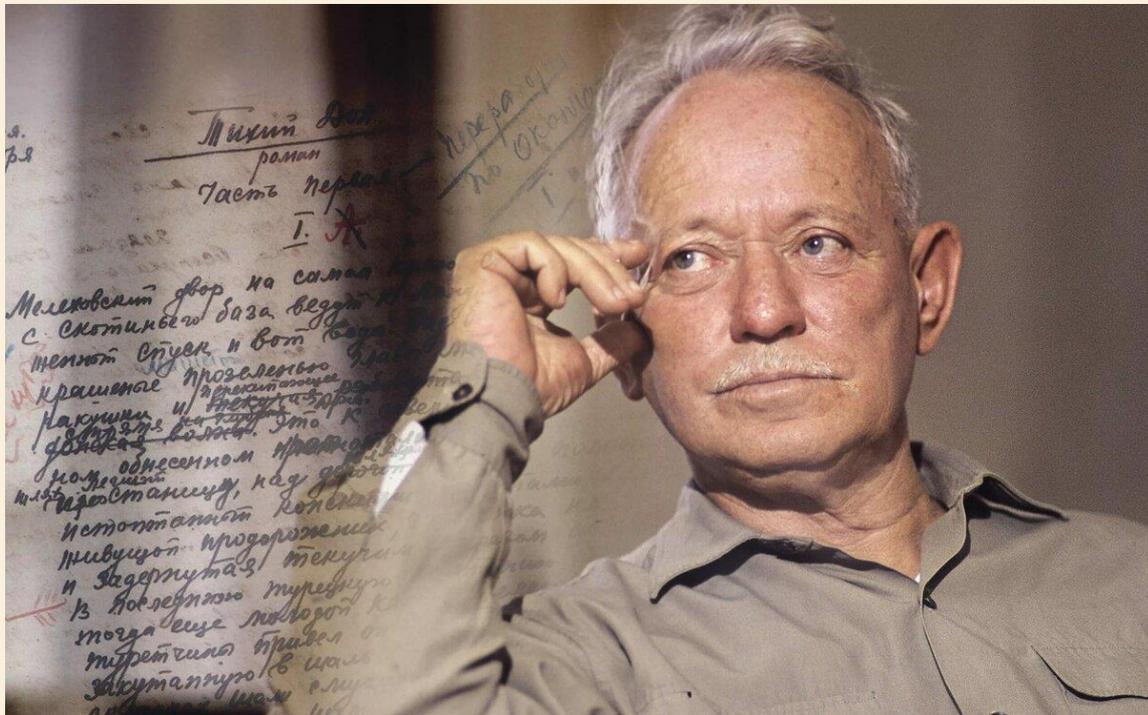




120 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ

М.А. ШОЛОХОВА (1905-1984)



Михаил Шолохов стал единственным советским писателем, которому вручение Нобелевской премии согласовало руководство СССР. Награду ему присудили «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время» — за роман «Тихий Дон».

Михаил Александрович Шолохов родился 24 мая 1905 года, на хуторе Кружилин Ростовской области. После окончания гимназии в Богучаре он приехал в столицу. Чтобы заработать на пропитание Шолохову пришлось устраиваться на рабочие специальности. В столице Михаил Шолохов занялся литературой и вступил в объединение начинающих писателей «Молодая гвардия». Первая работа писателя была опубликована в 1923 году. В этот период он занимался созданием фельетонов и рассказов для печатных изданий. В 1924 году появляется первое произведение, вошедшее в цикл донских рассказов – «Родинка». Настоящая популярность к Шолохову пришла после публикации романа «Тихий Дон» (1928-1932) о жизни донских казаков в период войны. Спустя время данная эпопея стала известной не только на родине, но и далеко за пределами СССР и была переведена на разные языки. А в 1965 году Шолохов получил Нобелевскую премию за роман «Тихий Дон». Приобрел известность и роман Шолохова «Поднятая целина». Автор настолько реалистично описывает период коллективизации, что его произведение было удостоено Ленинской премии.

В времена Второй мировой войны Михаил Шолохов работал военным корреспондентом. Кроме ужасов войны он видел и героические судьбы людей. Он создает еще несколько рассказов и очерков, среди которых «Казачьи», «На Дону», «Они сражались за Родину», «Судьба человека» и др. По произведениям Шолохова советские и российские режиссеры снимали фильмы, ставили спектакли и создавали оперы.



Кадр из кинофильма «Тихий Дон»



Кадр из фильма «Они сражались за Родину»

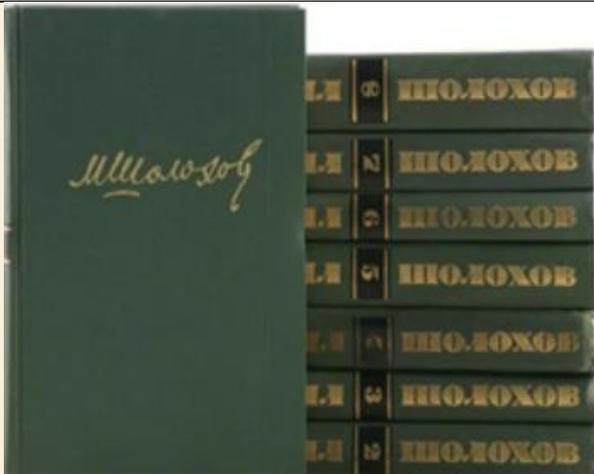


Кадры из кинофильма «Судьба человека»

Библиотека Всемирной Литературы	Библиотека Всемирной Литературы
Михаил Шолохов	Михаил Шолохов
Тихий Дон. Книги I-II	Тихий Дон. Книжки III-IV
	

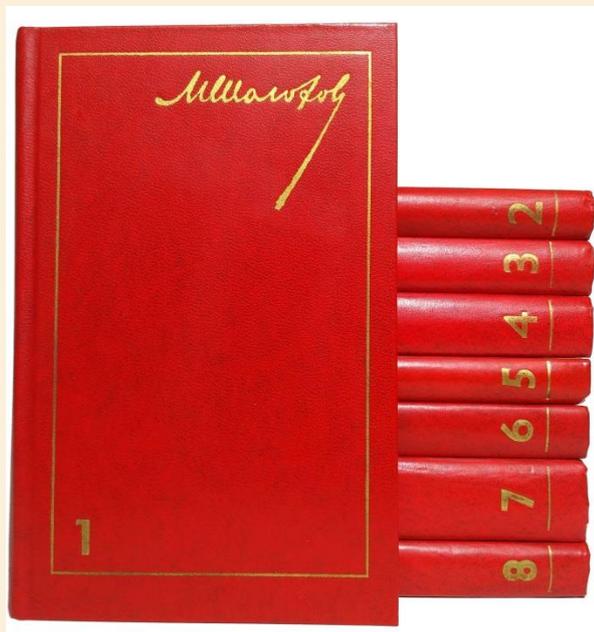
Шолохов, М. Тихий Дон : роман в 4 кн. – М. : Эксмо, 2010. – 752 с.

"Тихий Дон" – это грандиозный роман, принесший ее автору – русскому писателю Михаилу Шолохову – мировую известность; это масштабная эпопея, повествующая о трагических событиях в истории России, о человеческих судьбах, искалеченных братоубийственной бойней, о любви, прошедшей все испытания. Трудно найти в русской литературе произведение, равное "Тихому Дону" по уровню осмысления действительности и свободе повествования.



М. Шолохов. Собрание сочинений в 8-ми томах. Изд-во «Правда», 1962 г.

Михаил Александрович Шолохов - одна из наиболее значительных фигур в русской и мировой литературе XX века. В Собрание сочинений вошли романы "Тихий Дон", "Поднятая целина", главы из романа "Они сражались за Родину", а также рассказы и публицистические произведения, создававшиеся на протяжении более чем пятидесятилетнего периода творчества



М. Шолохов. Собрание сочинений в 8-ми томах. Изд-во «Правда», 1980 г.

Михаил Александрович Шолохов - одна из наиболее значительных фигур в русской и мировой литературе XX века.

В Собрание сочинений вошли романы "Тихий Дон", "Поднятая целина", главы из романа "Они сражались за Родину", а также рассказы и публицистические произведения, создававшиеся на протяжении более чем пятидесятилетнего периода творчества.



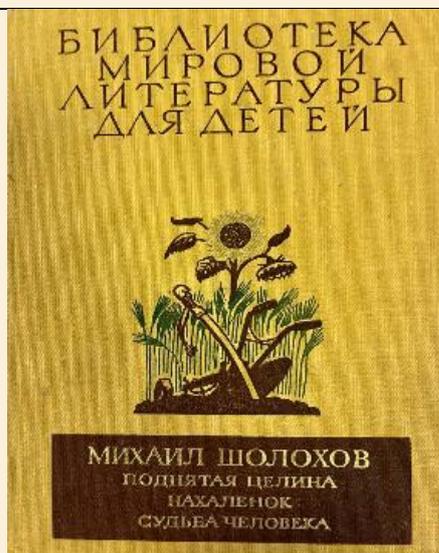
М. Шолохов. Поднятая целина. М.: Худож. Литература, 1989. – 703 с.

В настоящем томе библиотеки "Тебе, юность" представлен роман дважды Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственной премий, лауреата Нобелевской премии М.А.Шолохова "Поднятая целина" - одно из самых выдающихся произведений советской литературы, запечатлевшее эпоху коллективизации в СССР крушение старых и рождение новых форм жизни.



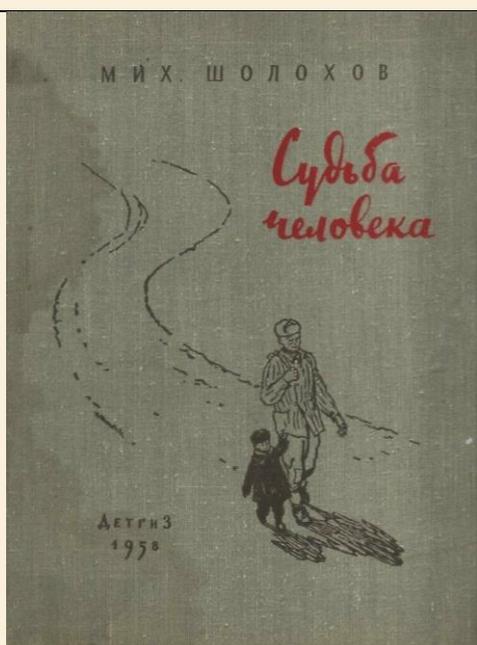
Михаил Шолохов. Избранное. Пермское книжное изд-во, 1979. – 400 с.

В сборник вошли известные произведения писателя: "Донские рассказы", "Они сражались за Родину", "Судьба человека".



Михаил Шолохов. Поднятая целина. Нахаленок. Судьба человека. Библиотека мировой литературы для детей. М.: Дет. Литература., 1977. – 653 с.

В книгу входят: роман "Поднятая целина", рассказы "Нахаленок" и "Судьба человека". Издание предваряет вступительная статья Ю.Лукина "Великий современник".



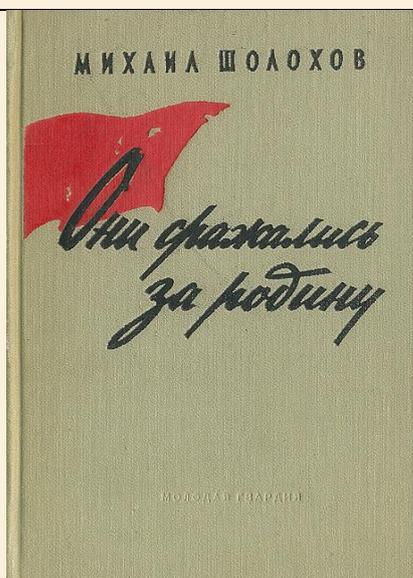
Михаил Шолохов. Судьба человека. Рассказ. Государственное изд-во детской литературы. М., 1958. – 48 с.

Сюжет рассказа основан на реальных событиях. Весной 1946 года на охоте Шолохов встретил человека, который поведал ему свою печальную историю. Шолохова захватил этот рассказ, и он решил: «Напишу рассказ об этом, обязательно напишу». Через 10 лет, перечитывая рассказы Хемингуэя, Ремарка и других зарубежных писателей, Шолохов за семь дней написал рассказ «Судьба человека».



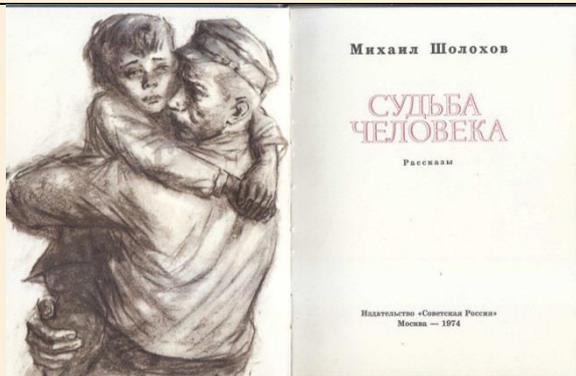
Михаил Шолохов. Рассказы. М.: Московский рабочий, 1978. – 256 с.

В книгу вошли ранние рассказы писателя. Такие как – «Нахаленок», «Чужая кровь», «Родинка», «Смертный враг» и другие.



М. Шолохов. Они сражались за Родину. Московский рабочий, 1959. – 262 с.

Роман выдающегося писателя посвящен героическому подвигу советского народа в Великой Отечественной войне. Рассказано о нескольких днях жестоких боев, когда под непрерывными бомбежками и танковыми атаками фашистов стояла насмерть горсточка храбрецов. Эти люди ярких характеров, разные по профессии, возрасту, темпераменту и национальности, в коротких передышках между боями говорят о войне и ее уроках, с юмором вспоминают мирную жизнь.



М. Шолохов. Судьба человека. Рассказы. М.: «Советская Россия», 1981. – 128 с.

В настоящее издание вошли рассказы «Судьба человека» и «Нахаленок»