

«ЗАГЛЯНИ В МИР СКАЗОК»

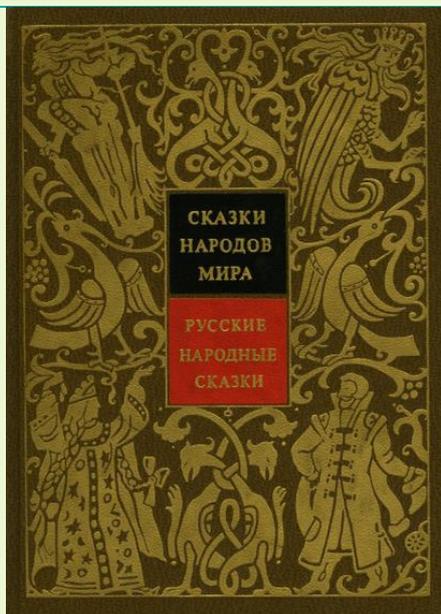


В нашем мире спешки и технологий так важно иногда отвлечься и погрузиться в мир фантазии. А что может быть лучше, чем увлекательные истории, которые передаются из поколения в поколение? Сказки учат нас различать добро и зло, ценить дружбу и верность. Они напоминают нам, что даже самые маленькие и слабые могут совершить великие дела, если обладают храбростью и добрым сердцем.

В каждой сказке скрыта своя мораль, своя история, способная затронуть струны души и оставить след в сердце.

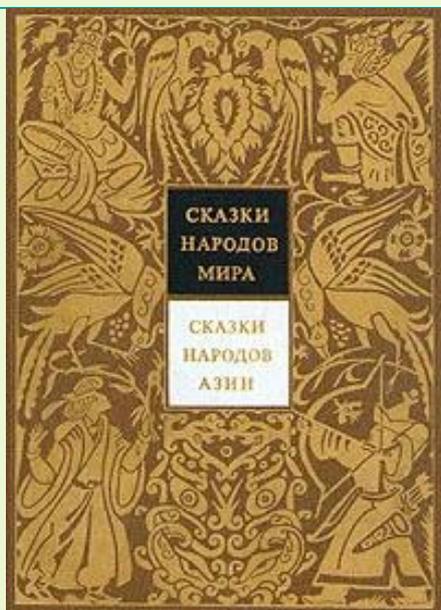
Откройте для себя волшебство сказок! Библиотека Технологического Университета приглашает вас в удивительный мир фантазии, где оживают герои, а чудеса происходят на каждом шагу.

Выставка печатных изданий проходит в библиотеке ТТД (ул. Стадионная, д.1)



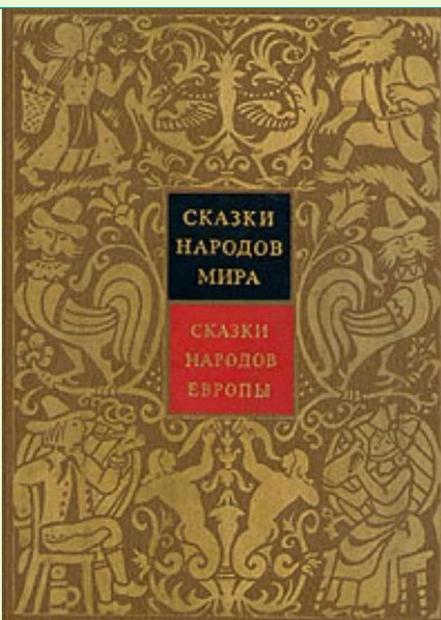
Сказки народов мира в 10 томах. Том 1. **Русские народные сказки.** М.: Дет. лит., 1987. - 654 с., илл.

Десятитомное собрание сказок включает в себя сказки всех стран и континентов. Это сказки народов СССР, Европы и Азии, Африки, Америки, Австралии. Сказочный фольклор представлен в подлинных записях и в редакции известных писателей, не заменявших фольклора собственным творчеством. В 1 том вошло множество любимых, хорошо известных и малоизвестных русских народных сказок.



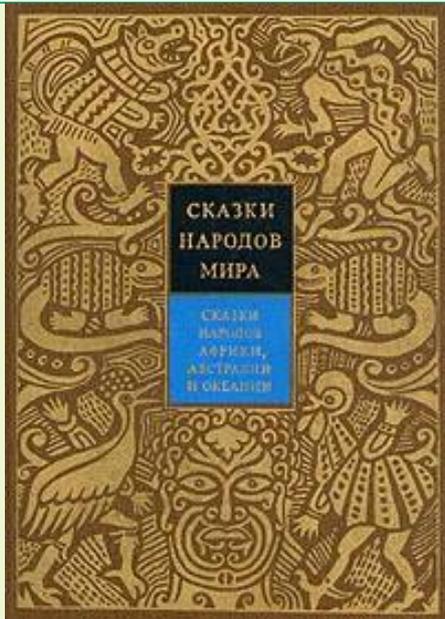
Сказки народов мира в 10 томах. Том 3. **Сказки народов Азии.** М.: Дет. лит., 1988. - 718 с., илл.

Десятитомное собрание сказок включает в себя сказки всех стран и континентов. Это сказки народов СССР, Европы и Азии, Африки, Америки, Австралии. Сказочный фольклор представлен в подлинных записях и в редакции известных писателей, не заменявших фольклора собственным творчеством. В 3 том вошли сказки о животных, волшебные и бытовые сказки народов Азии.



Сказки народов мира в 10 томах. Том 4. **Сказки народов Европы.** М.: Дет. лит., 1988. - 719 с., илл.

Десятитомное собрание сказок включает в себя сказки всех стран и континентов. Это сказки народов СССР, Европы и Азии, Африки, Америки, Австралии. Сказочный фольклор представлен в подлинных записях и в редакции известных писателей, не заменявших фольклора собственным творчеством. В 4 томе представлены сказки народов Польши, Болгарии, Венгрии, Чехии, Испании, Италии, Германии и других стран.



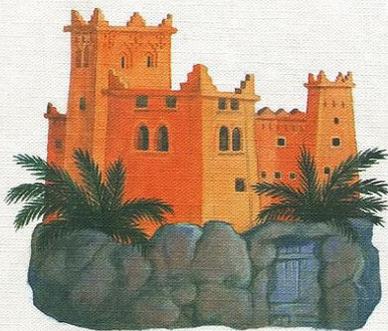
Сказки народов мира в 10 томах. Том 6. **Сказки народов Африки, Австралии и Океании.** М.: Дет. лит., 1990. - 639 с., илл.

Десятитомное собрание сказок включает в себя сказки всех стран и континентов. Это сказки народов СССР, Европы и Азии, Африки, Америки, Австралии. Сказочный фольклор представлен в подлинных записях и в редакции известных писателей, не заменявших фольклора собственным творчеством. В 6 том издания вошли сказки о животных, волшебные и бытовые сказки народов Африки, Австралии и Океании.

Сказки
Северной
Африки



**Газель
с золотыми
копытцами**

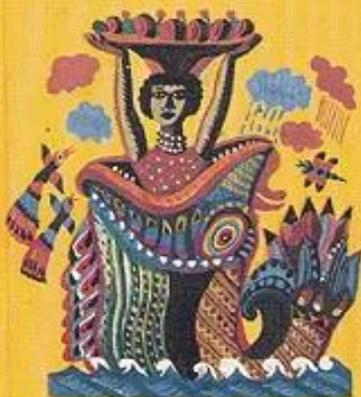


Сказки Северной Африки. Газель с золотыми копытцами. Москва, Худ. лит., 1988. - 448 с.

Сборник составлен из записанных африканскими и европейскими фольклористами сказок народов, населяющих территорию северной и северо-восточной части Африки - Египта, Судана, Алжира, Туниса, Марокко. Сказки народов Африки сочетают яркость и живописность с глубокой и своеобразной мудростью, идущей из глубины веков и продолжающей жить и сегодня.

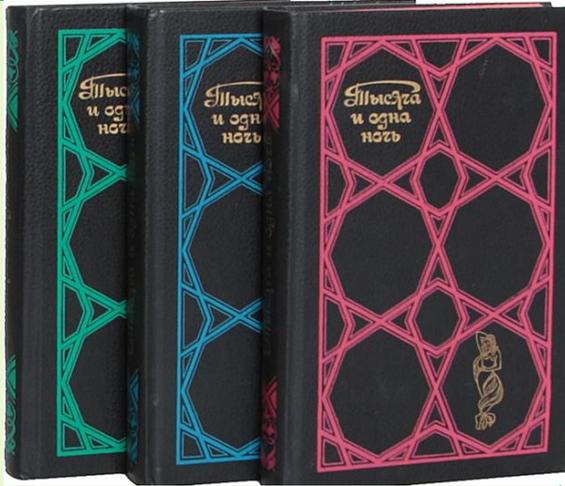
Сказки
Центральной
и Южной
Африки

Сын ветра



Сказки центральной и южной Африки. Сын ветра. Москва, Худ. лит., 1989. - 367 с.

В сборник включены сказки многих народов, населяющих Экваториальную и Южную Африку, а также Мадагаскар. Сверкающие всем многоцветьем мудрости и душевности, неповторимо щедрый на выдумку, африканские сказки, как всегда, приобщают нас к миру экзотичному, загадочному, но и в чем-то по-человечески близкому, родственному.



Тысяча и одна ночь: Избранные сказки. В 3-х томах. М.: Худож. лит., 1987. – 415 с.

"Среди великолепных памятников устного народного творчества,- писал М.Горький,- "Сказки Шахразады" являются памятником самым монументальным. Эти сказки с изумительным совершенством выражают буйную силу цветистой фантазии народов Востока - арабов, персов, индусов...". В сборник вошли известные сказки «Рассказ о царе Шахрияре и его брате», «Сказка о горбуне», «Рассказ про Ала ад-Дина и волшебный светильник» и многие другие.



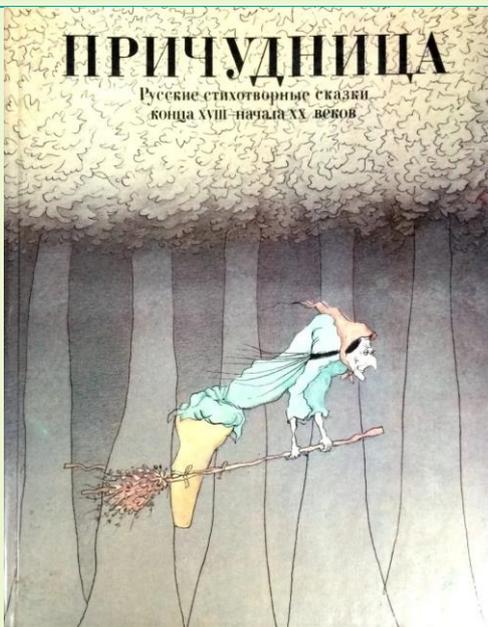
Сказки немецких писателей. Л.: Лениздат, 1989. – 544 с.

В настоящий сборник вошли сказки, созданные немецкими, австрийскими и швейцарскими писателями XIX-XX веков.



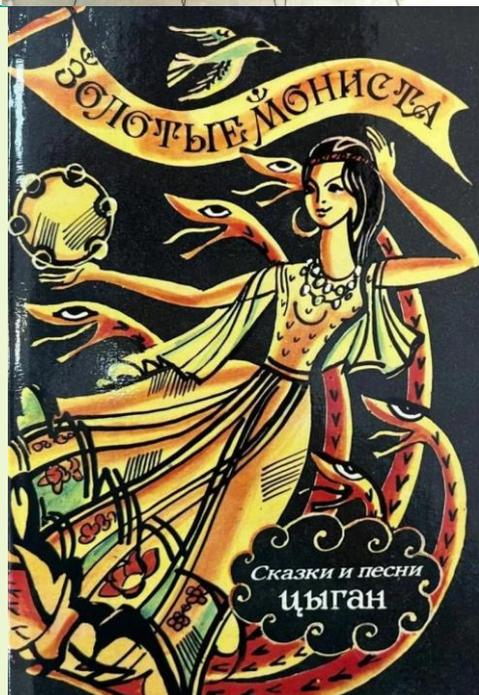
Сказки французских писателей. Л.: Лениздат, 1988. – 542 с.

В сборник вошли разнообразные, в том числе и впервые переведенные на русский язык, сказки, созданные французскими писателями в 20 веке. Представлены бытовые, философские, сатирические, волшебные сказки, сказки о животных.



Причудница. Русские стихотворные сказки конца XVIII - начала XX веков. Сборник. Москва. Московский рабочий. 1988 г. - 447 с.

В книгу входят стихотворные сказки, созданные в конце XVIII - начале XX века: «Причудница» И.И. Дмитриева, «Душенька» И.Ф. Богдановича, «Конек-горбунок» П.П. Ершова и «Конек-скакунок» С.А. Басова-Верхоянцева, сказки В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова и др. поэтов.



Золотые мониста. Сказки и песни цыган. Москва, «Современник», 1992. – 495 с.

Кто из русских не любит сердечной цыганской песни, искрометного, зажигательного цыганского танца? В книге представлены сказки и песни цыган России.



Повесть о царе Омаре и его сыновьях. М.: Издательство «Правда», 1989, - 592 с.

Избранные сказки, рассказы и повести из Тысячи и одной ночи. "Сказки Шахразады" - великолепный памятник устного народного творчества. "Сказки" с удивительным совершенством выражают буйную силу цветистой фантазии народов Востока.

БИБЛИОТЕКА
МИРОВОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ



А. С. ПУШКИН
ИЗБРАННОЕ

Библиотека мировой литературы для детей. – Москва : Детская литература, 1976-1987. – Том 3 : **Избранное / А.С. Пушкин;** 1976. – 734 с.

Книга состоит из разделов: стихотворения, эпиграммы, поэмы, драматические произведения, Евгений Онегин, проза. Также в сборник вошли сказки великого русского писателя А.С. Пушкина.

БИБЛИОТЕКА
МИРОВОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ



СКАЗКИ
РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Библиотека мировой литературы для детей. – Москва : Детская литература, 1976-1987. Том 7 : **Сказки русских писателей.** 1980. – 688 с.

В книгу вошли сказки русских писателей XIX и XX веков: А.С.Пушкина, В.А.Жуковского, П.П.Ершова, С.Т.Аксакова, В.Ф.Одоевского, В.И.Даля, Л.Н.Толстого, Д.Н.Мамина-Сибиряка, А.Н.Толстого, Ю.К.Олеши и других.

БИБЛИОТЕКА
МИРОВОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ



ЛИТЕРАТУРНЫЕ
СКАЗКИ
ЗАРУБЕЖНЫХ
ПИСАТЕЛЕЙ

Библиотека мировой литературы для детей. – Москва : Детская литература, 1976-1987. Том 38 : **Литературные сказки зарубежных писателей.** Сборник /– 1982. – 656 с.

В книгу вошли сказки и сказочные повести Ш. Перро, Э. Т. А. Гофмана, Братьев Гримм, В. Гауфа, Г.-Х. Андерсена, О. Уайльда и С. Лагерлёф.

БИБЛИОТЕКА
МИРОВОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ



БЫЛИНЫ
РУССКИЕ НАРОДНЫЕ
СКАЗКИ
ДРЕВНЕРУССКИЕ ПОВЕСТИ

Библиотека мировой литературы для детей. – Москва : Детская литература, 1976-1987. Том 1 : **Былины. Русские народные сказки. Древнерусские повести.** – 1976. – 640 с.

В книге представлены признанные образцы русского эпоса, русские народные сказки и древнерусские повести в переводе с древнерусского языка и пересказе.

БИБЛИОТЕКА
МИРОВОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ



АСТРИД ЛИНДГРЕН
ДЖАННИ РОДАРИ
ПАМЕЛА ТРЭВЕРС
АНТУАН ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ

Библиотека мировой литературы для детей. – Москва : Детская литература, 1976-1987. Том 46 : **Астрид Линдгрэн, Джанни Родари, Памела Трэверс, Антуан де Сент-Экзюпери;** 1983. – 592 с.

В том Библиотеки мировой литературы для детей вошли известные детям всей земли сказочные повести лауреатов Международной премии имени Г. Х. Андерсена шведской писательницы Астрид Линдгрэн, итальянского писателя Джинни Родари, английской писательницы Памелы Трэверс и сказка французского писателя, летчика Антуана де Сент-Экзюпери.

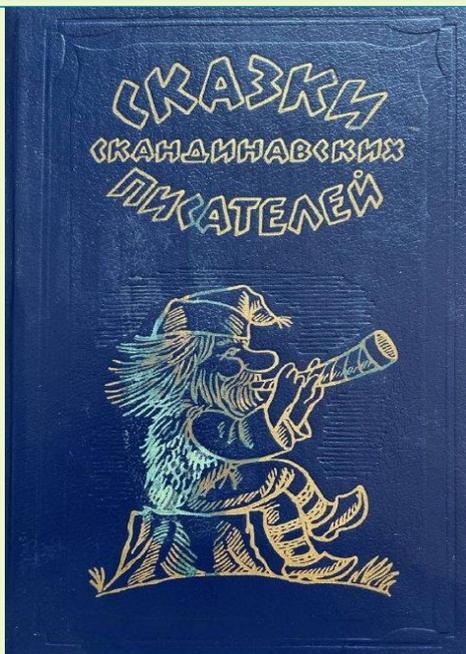
БИБЛИОТЕКА
МИРОВОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ



Л. КЭРРОЛЛ
Р. КИПЛИНГ
А. А. МИЛН
ДЖ. БАРРИ

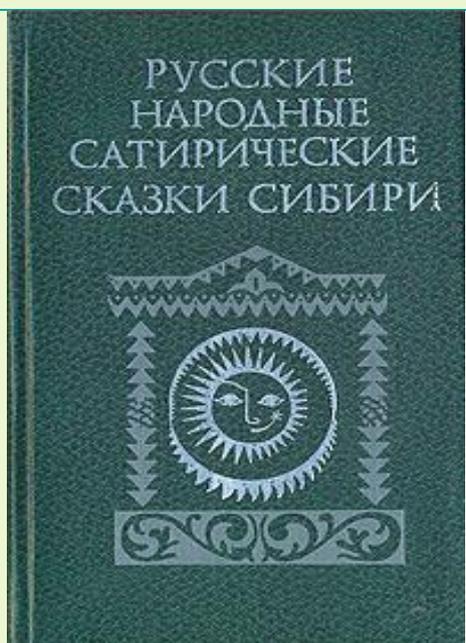
Библиотека мировой литературы для детей. – Москва : Детская литература, 1976-1987. Том 40 **Льюис Кэрролл, Редьярд Киплинг, Алан Александр Милн, Джеймс Барри;** Перевод с английского; – 1983. – 544 с.

Том содержит сказочные повести классиков детской литературы: "Приключения Алисы в стране чудес" Л.Кэрролла, "Маугли" и сказки Р.Киплинга, "Винни-Пух и все-все-все" А.А.Милна и "Питер Пэн" Дж.Барри.



Сказки скандинавских писателей. – Л.: Лениздат, 1990. – 558 с.

В книге широко представлены сказки скандинавских писателей - классиков и наших современников. В числе авторов - Х. К. Андерсен, П. К. Асбьернсен, С. Топелиус, Т. Янссон, А. Стриндберг, С. Лагерлеф, А. Линдгрен и др., а также ряд малоизвестных и неизвестных в нашей стране писателей.



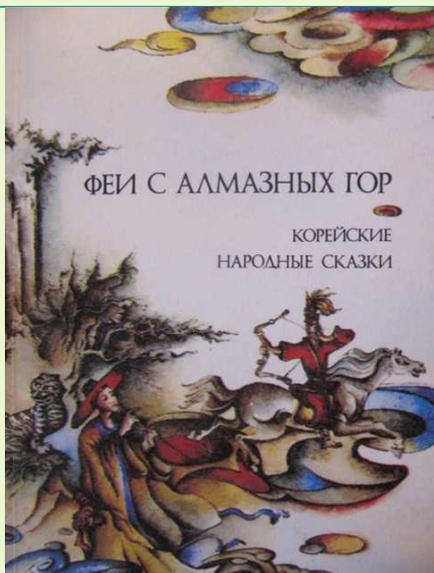
Русские народные сатирические сказки Сибири. Изд-во «Наука», Новосибирск, 1981. – 288 с.

В книгу включены сказки, записанные в разные годы в районах Сибири. Во вступительной статье прослеживаются история бытования сатирических сказок и сложившиеся традиции, раскрывается взаимосвязь с фольклором аборигенов, исследуются художественные особенности жанра. К каждой сказке дается комментарий.



Абхазские народные сказки. М., Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1974. – 464 с.

Широкая публикация повествовательного фольклора абхазского народа - 97 сказок. Сопровождается предисловием, примечаниями и типологическим анализом сюжетов.



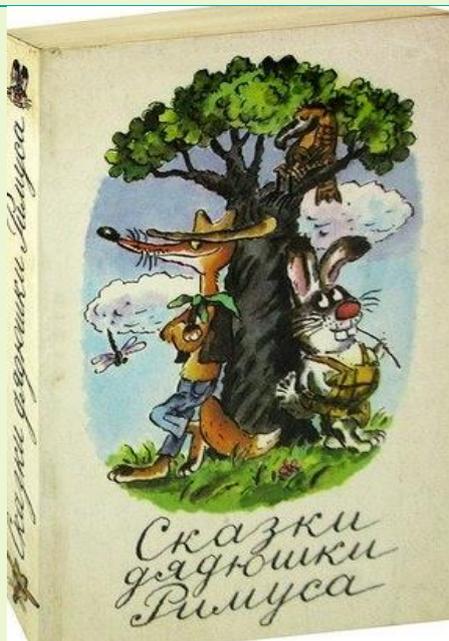
Феи с алмазных гор. Корейские народные сказки.
М.: Худож. лит., 1991. – 383 с.

Мифы и легенды, сказки Кореи - Страны Утренней Свежести. Они близки и понятны взрослым и детям, говорят на языке сердца, учат добру, справедливости, честности, верности, любви и дружбе. Циклы сказок. - Как родилась песня. - Крылатый конь. - Жадность не знает предела. - Обезьяна-судья. - Как Ким Сон Даль продавал реку Тэдонган.



Бажов, П. П. Уральские сказы. / П.П. Бажов. - Москва : Детская литература, 1979. - 382 с.

Павел Петрович Бажов писал о горах, драгоценных камнях и о тех, кто их добывает. Павел Петрович вырос в Сысерти, старом рабочем поселке, в семье горного мастера. С детства слушал рассказы старших о нелёгком труде рабочих, об опасностях, которые их подстерегают в горах, и о встречах рудокопов и гранильщиков с "тайными силами": Хозяйкой Медной горы или с голубой змейкой, которые иногда добры, а иногда и откровенно враждебны человеку. Люди, природа, уральские самоцветы, описанные в сказках - всё настоящее.



Харрис Джоэль Чендлер. Сказки дядюшки Римуса.
М.: Правда, 1990. – 480 с.

Каждый вечер маленький Джоэл прибегает к дядюшке Римусу, чтобы послушать истории о Братце Кролике и других животных Северной Америки — Братце Лисе, Братце Черепахе, Матушке Мидоус и остальных. Братец Кролик в этих историях — не типичный трусишка, а озорник и плут, который обводит животных вокруг пальца. Сказки дядюшки Римуса обожают миллионы читателей во всём мире!



Сказки русских писателей / А. С. Пушкин [и др.]. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 261 с. URL: <https://urait.ru/bcode/543734>

В книге собраны самые известные сказки русских писателей: Пушкина А. С., Жуковского В. А., Ершова П. П., Аксакова С. Т., Одоевского В. Ф., Погорельского А., Даля В. И., Ушинского К. Д., Некрасова Н. А., Гаршина В. М., Мамина-Сибиряка Д. Н. Для широкого круга читателей.



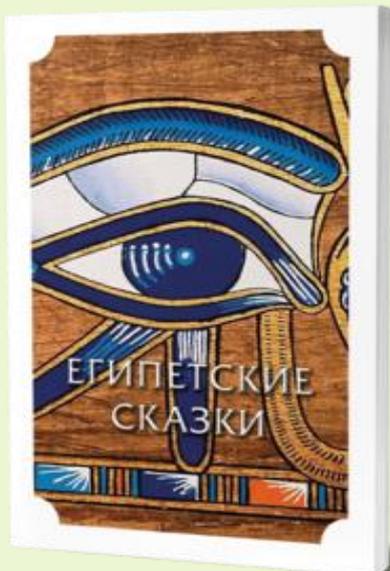
Озаровская, О. Э. Пятиречие. Сказки Русского Севера / О. Э. Озаровская. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 277 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/541384>

В книгу вошли различные виды устного поэтического творчества северных народов: собственно сказки (волшебные), сказки-новеллы, сказки-анекдоты, легенды, былины и т.д. Ценность фольклорного материала, записанного автором, — прежде всего в сохранении звучания и «дыхания» образного, богатого языка.



Салтыков-Щедрин, М. Е. История одного города. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 226 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/543552>

В книгу вошли знаменитый сатирический роман М. Е. Салтыкова-Щедрина "История одного города" и цикл "Сказки". В фантастических и гротескных образах глуповских градоначальников, смешных и страшных казусах жизни глуповцев легко различить самые неприглядные стороны всего российского государства и его правителей. "Сказки" в форме аллегорий и забавных историй-притч.



Бальмонт, К. Д. Египетские сказки / под редакцией К. Д. Бальмонта. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 123 с. —

URL: <https://urait.ru/bcode/543370>

"Египетские сказки" впервые вышли в 1917 году в серии "Пушкинская библиотека" в переводе под редакцией К. Бальмонта. Источником послужили книги французского египтолога Гастона Масперо, это издание давно стало библиографической редкостью.



Даль, В. И. Сказки / В. И. Даль. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 38 с.

URL: <https://e.lanbook.com/book/114003>

Сказки Владимира Даля - колоритные произведения, которые писатель замаскировал под русский фольклор. Придать персонажам и сюжетам стиль народного сказания Владимиру Далю не составило труда. Он отдал более полувека своей жизни изучению родного языка и его особенностей.



Польские сказки — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 197 с.

URL: <https://urait.ru/bcode/544743>

Польские сказки чрезвычайно богаты разными яркими сюжетами — веселыми и грустными, волшебными и страшными. Среди всего этого разнообразия читатель может обнаружить общие со сказками других народов мира элементы, например, сказку о мудром коне или о пещере с сокровищами, которая открывается только заклинанием, но есть в польских сказках и особый национальный колорит. В этом сборнике, который впервые вышел на русском языке в 1897 году, собраны сказки, написанные польскими авторами: К. Балинским, К. Войцицким, А. Глинским и др.