

«Страницы Чехова листая»



29 января исполняется 165 лет со дня рождения Антон Павлович Чехова - писателя, драматурга, врача по профессии, почетного академика Императорской Академии наук по разряду изящной словесности.

Его произведения являются классикой мировой литературы и переведены более чем на 100 языков. Его пьесы, в особенности «Чайка», «Три сестры» и «Вишнёвый сад» на протяжении более 100 лет ставятся во многих театрах мира. За 25 лет творчества Чехов создал более 500 различных произведений (коротких юмористических рассказов, серьёзных повестей, пьес), многие из которых стали классикой мировой литературы.

Остроумный и тонкий автор, Антон Павлович писал так, что его рассказы тут же въедаются в память, а реплики персонажей классика уже давно стали крылатыми.

Вот, например, наиболее запоминающиеся цитаты из его произведений:

В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли. **«Дядя Ваня»**

Хорошее воспитание не в том, что ты не прольешь соуса на скатерть, а в том, что ты не заметишь, если это сделает кто-нибудь другой. **«Дом с мезонином»**

Трудно понять человеческую душу, но душу свою собственную понять ещё трудней. **«Драма на охоте»**

Тля ест траву, ржа железо, а лжа душу. **«Моя жизнь»**

Если против какой-нибудь болезни предлагается очень много средств, то это значит, что болезнь неизлечима. **«Вишневый сад»**

Нет ничего хуже, когда знаешь чужую тайну и не можешь помочь. **«Дядя Ваня»**

Жизнь дается один раз, и хочется прожить ее бодро, осмысленно, красиво. **«Рассказ неизвестного человека»**

Интересные факты об Антоне Павловиче Чехове

Чехов входит в тройку самых экранизируемых авторов в мире. На 2023 год в мире снято около 600 фильмов по Чехову. Он является лидером по числу зарубежных экранизаций русской классики — его произведения экранизировались за рубежом более 300 раз.

У Антона Павловича Чехова было больше 50-ти псевдонимов, самые известные: Антоша Чехонте, Шиллер Шекспирович Гете, Шампанский, Брат моего брата, Гайка № 6, Гайка №9, Грач, Человек без селезенки, Акакий Тарантулов, Некто, Архип Индейкин и многие другие. Настоящим именем Чехов был подписан впервые в газете “Новое время”, по причине того, что редактор очень на этом настоял.

Много лет Чехов посвятил благотворительности. Он бесплатно лечил людей, содействовал постройке школ и больниц, отправлял книги для библиотек Таганрога и Сахалина. В последние годы жизни в Ялте тяжело больной Чехов активно помогал чахоточным больным, приезжавшим в Крым с тем же диагнозом, при его помощи был открыт туберкулезный санаторий в Ялте.

Всю взрослую жизнь Чехов придерживался одного и того же стиля — костюм и галстук-бабочка. Он всегда тщательно следил за собой, и за всю жизнь Чехова никто не видел в неопрятном виде.

У Чехова было очень много фанаток. Однажды писатель перебрался в Ялту, а за ним последовали многие поклонницы на полуостров. Девушки очень часто ждали писателя на набережной, чтобы увидеть своего кумира. Во многих газетах того времени, поклонниц Чехова называли “антоновками”.

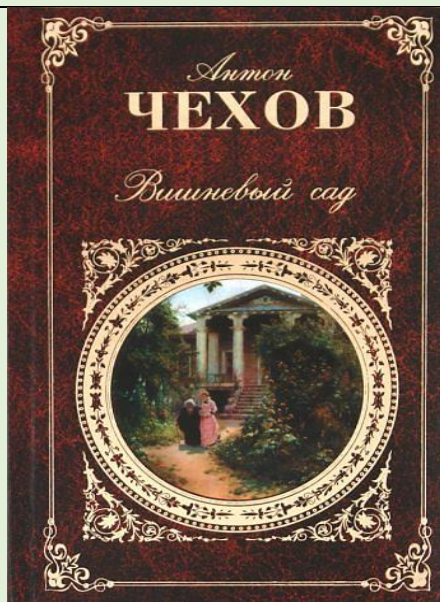
Чехов очень любил собак. У него было две таксы, которых звали Бром Исаич и Хина Марковна.

Чехов коллекционировал марки. За свою жизнь Чехов собрал приличную коллекцию почтовых марок: этому способствовала и обширная переписка, которую вёл писатель, и его любовь к путешествиям. Чехов покупал марки во всех городах, где бывал, и отклеивал марки с писем — собственных и тех, что приходили ему от друзей и знакомых.

Правый глаз у писателя был близорукий, а левый — дальнозоркий. Поэтому Чехов носил пенсне (очки без заушных дужек, держащиеся на носу посредством зажимающей переносицу пружины).

Предлагаем вашему вниманию подборку электронных изданий одного из самых значительных писателей мировой литературы.

Обратите внимание: электронные издания доступны только пользователям, зарегистрированным и авторизованным в ЭБС.



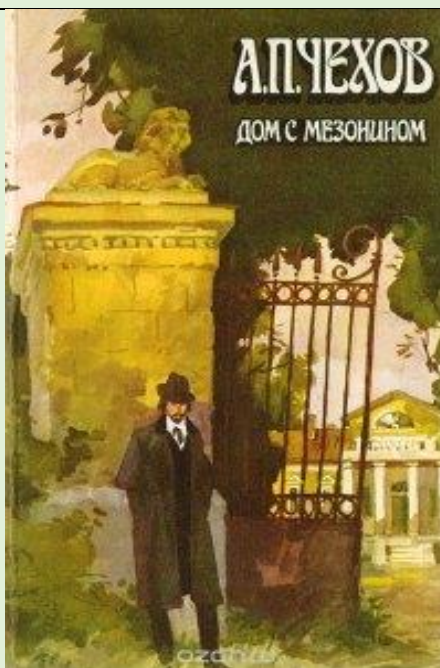
Чехов, А. П. Вишневый сад. Рассказы / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-507-46621-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/352640>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

В сборник вошли пьеса «Вишневый сад», а также рассказы: «Дом с мезонином», «Человек в футляре», «Палата № 6», «Душечка», «Ионыч», «Крыжовник», «О любви», «Попрыгунья», «Лошадиная фамилия», «Студент», «Толстый и тонкий» и «Хамелеон». Антон Павлович Чехов в своих произведениях умело сочетает и трагизм, и искрометный юмор, описывая взаимоотношения между людьми так тонко, что его рассказы и пьесы сохраняют актуальность и в наши дни



Чехов, А. П. Дядя Ваня. Сцены из деревенской жизни в четырёх действиях / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 34 с. — ISBN 978-5-507-21987-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22436>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

С приездом в деревню Серебрякова Александра Владимировича и его жены Елены Андреевны жизнь перевернулась с ног на голову: встают поздно, обедают вечером, чай пьют ночью... Спокойствие дяди Вани было нарушено...



Чехов, А. П. Дом с мезонином / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 10 с. — ISBN 978-5-507-43938-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113220>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

«Дом с мезонином» — рассказ Антона Павловича Чехова, написанный в 1896 году. В произведении отразились жизненные впечатления и личный опыт автора, воспроизведена атмосфера мест, которые посещал писатель. Образы главных героев соотносятся с реальными людьми из числа знакомых Чехова.



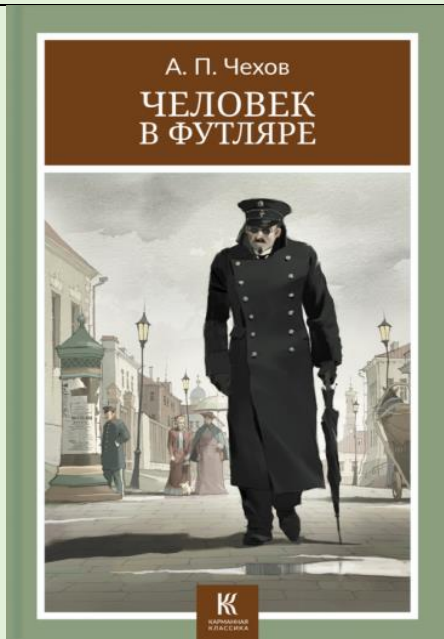
Чехов, А. П. Три сестры. Драма в четырёх действиях / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 47 с. — ISBN 978-5-507-21999-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22448>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Пьеса, написанная Чеховым специально для МХАТа, рассказывает о трех годах из жизни семейства Прозоровых: сестер Маши, Ирины и Ольги и их брата Андрея. Они счастливы и полны надежд — они готовятся к переезду в Москву, где Андрюша просто обязательно поступит в университет и станет профессором. Но человек — не свободная птица, его мечты способны рассыпаться, как карточный домик, под действием внешних обстоятельств, а иногда он и сам не хочет того, о чем мечтают для него другие.



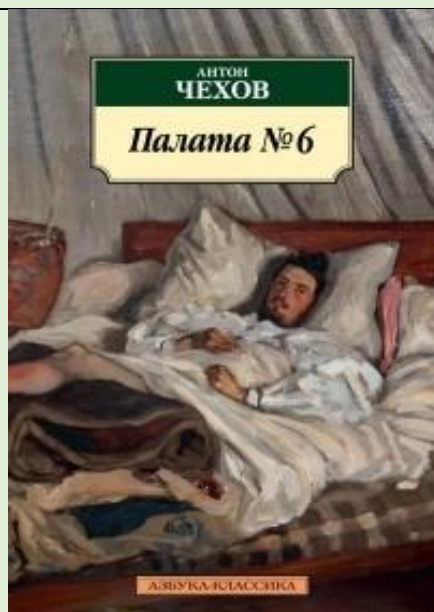
Чехов, А. П. Чайка. Комедия в четырёх действиях / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 37 с. — ISBN 978-5-507-22000-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22449>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

В саду ставят спектакль по пьесе молодого Трелева. А его мать — взбалмошная актриса — недовольна тем, что внимание сосредоточено не на ней. Помимо этого присутствует известный литератор Тригорин. А главную роль исполняет молодая Нина Заречная.



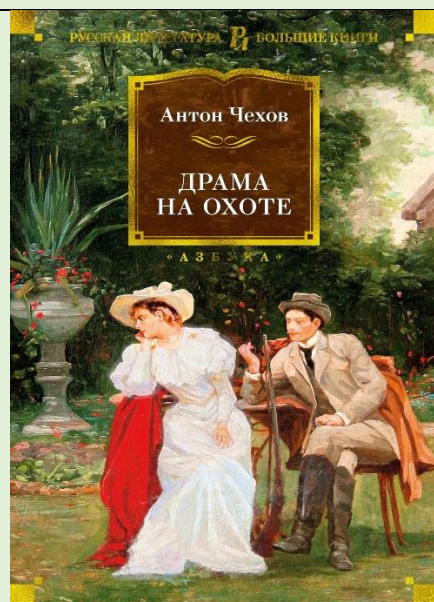
Чехов, А. П. Человек в футляре / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 9 с. — ISBN 978-5-507-22575-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/23013>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Это поучительная история о простом учителе гимназии Беликове. Сей человек добровольно загнал себя самого в футляр, как в физическом смысле — в любую погоду был под зонтом, в калошах, отгораживался от улицы высоким воротником, так и в духовном — всю свою жизнь он проводил отгораживаясь от мира, кутаясь и страшаясь «Как бы чего не вышло». Но вот коллеги по гимназии, изнуренные его обществом, решили его сосватать, а далее, что же все таки из этого вышло...



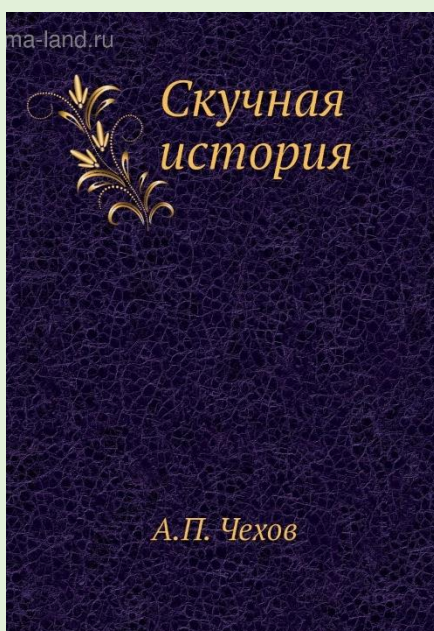
Чехов, А. П. Палата № 6 / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 32 с. — ISBN 978-5-507-22008-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22457> (дата обращения: 15.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Эта история произошла в одном небольшом уездном городе, в котором лишь одна больница, где, в отдельном флигеле, и разместилась палата для душевнобольных №6. А произошла эта история с Андреем Ефимычем, доктором, который и заведовал этою больницей. Доктор заведовал ею уже 20 лет, но лишь по их прошествии случайно заглянул в этот флигель. Кто же знал, насколько подобный случайный визит может изменить жизнь Андрея Ефимыча?



Чехов, А. П. Драма на охоте / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 330 с. — ISBN 978-5-507-22003-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22452>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

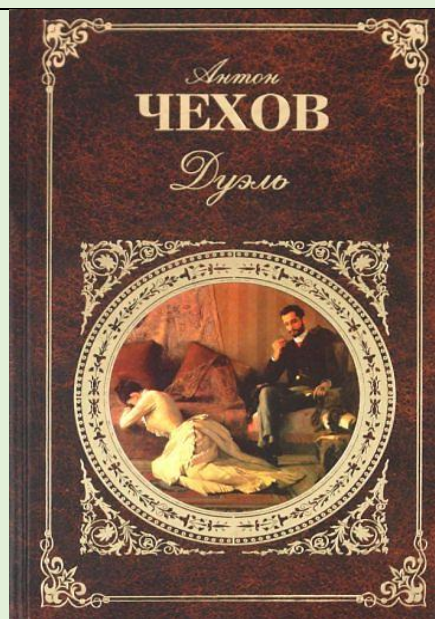
Иван Камышев, состоятельный и красивый мужчина, предлагает в издательство свою рукопись с несколько патетическим названием «Драма на охоте». Редактор поначалу настроен скептически, но, начав читать, уже не может оторваться. Закрученная детективная интрига и чудовищный образ главного героя безраздельно завладевают воображением читателя еще и потому, что, по словам самого Камышева, его повесть автобиографична.



Чехов, А. П. Скучная история / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 34 с. — ISBN 978-5-507-22010-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22459>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

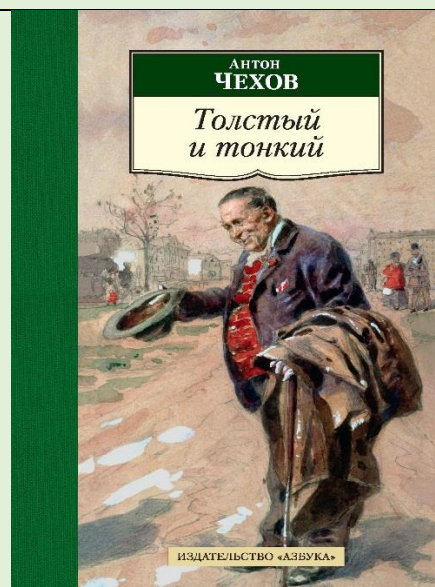
"Скучная история" - трагедия знаменитого ученого, благополучного и уважаемого человека. Для него важна только наука. И когда на исходе жизни он не может в полной мере отдать ей все силы, наступает нравственный кризис. Он теряет интерес к жизни, ко всему окружающему. Его не трогает даже тайное венчание горячей любимой дочери с явным проходимцем. Но ведь равнодушие - это паралич души, преждевременная смерть!

Если у человека нет "общей идеи", которая связывала бы все в одно целое, достаточно серьезного недуга или страха смерти, чтобы все, в чем виделся смысл жизни, разлетелось в прах, говорит Чехов. Человек должен быть сильнее внешних обстоятельств. И только тогда удача и счастье будут сопутствовать ему.



Чехов, А. П. Дуэль / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 63 с. — ISBN 978-5-507-22004-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22453>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

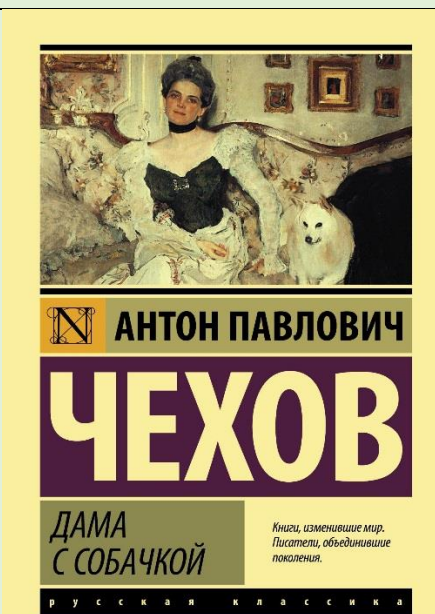
Иван Андреич Лаевский, проживающий в приморском городе с ушедшей от мужа Надеждой Федоровной, однажды пожаловался своему приятелю, военному доктору Самойленко, что любовь прошла и его тянет уехать из этой жары в северный Петербург...



Чехов, А. П. Толстый и тонкий / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 2 с. — ISBN 978-5-507-22533-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22971>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Встретились два старинных приятеля, которым в детстве довелось учиться вместе в гимназии. Очень друг другу обрадовались...

В рассказе «Толстый и тонкий» А. П. Чехов показал, как в обществе процветает чиновничество. Раболепие перед властью имущими убивает в человеке чувство собственного достоинства.



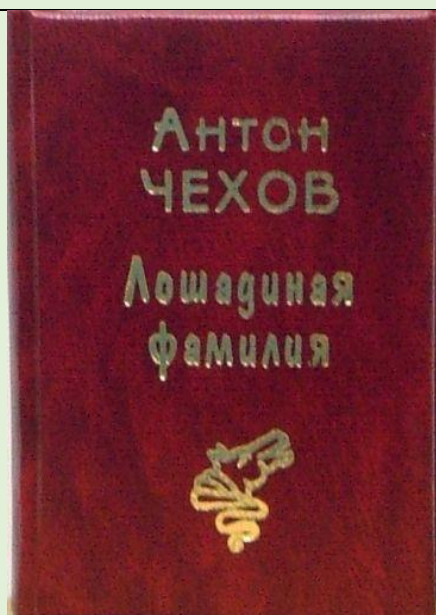
Чехов, А. П. Дама с собачкой / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 11 с. — ISBN 978-5-507-22116-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22561>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

"Дама с собачкой" - один из самых сильных и узнаваемых рассказов Антона Павловича Чехова. Точно, образно и психологически тонко "сердцевед" Чехов выписывает портреты своих героев: циничного, соблазнившегося мимолетной связью Гурова и чистой, трогательной Анны Сергеевны. Типичная ситуация разворачивается в житейскую драму: курортный роман превращается в настоящее глубокое чувство, запретное и, кажется, невозможное для обоих



Чехов, А. П. Злоумышленник / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 4 с. — ISBN 978-5-507-22193-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22636>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рассказ о том, как следователь допытывался у деревенского мужичка, зачем тот гайку от железнодорожной шпалы отвинчивал. Оказалось, что для грузила. Для этого дела «лучшие гайки не найдить: и тяжелая, и дыра есть».



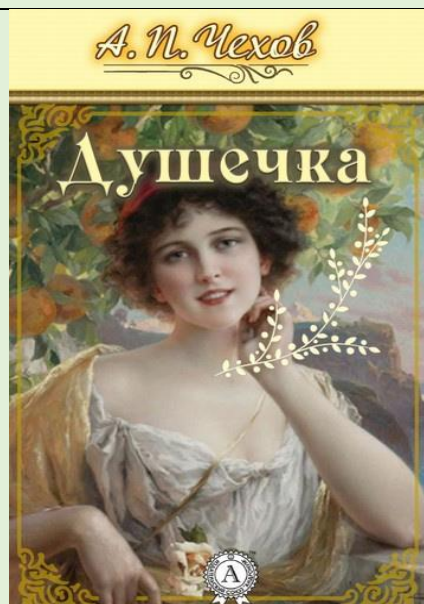
Чехов, А. П. Лошадиная фамилия / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 3 с. — ISBN 978-5-507-22266-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22707>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

У генерала Будеева заболел зуб. Да так сильно, что ничего не помогло. Совсем отчаялся генерал — а рвать страшно. И тут появился к нему приказчик, да и рассказал, что, дескать, живёт неподалёку один мужик, зубы заговаривает. И таким мастерством обладает — всякому поможет! Взмолился генерал — найти бы того мужика, любые деньги отдаст. Сел приказчик и понял, что забыл мужика фамилию. И вроде фамилия такая простая, что-то с лошадьми связанное. А зуб болел всё сильнее...



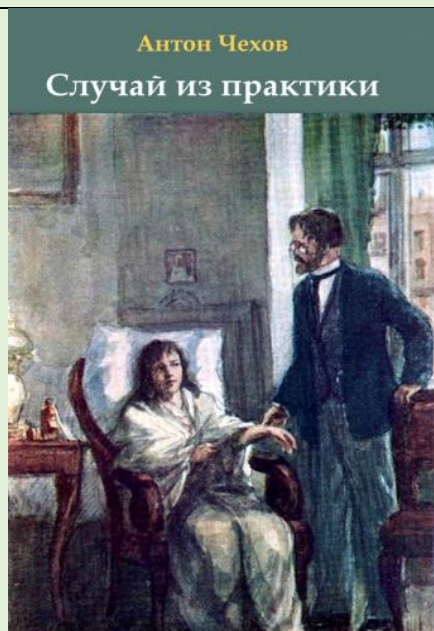
Чехов, А. П. Хамелеон / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 3 с. — ISBN 978-5-507-22564-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/23002>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Однажды на базарной площади случилось невообразимое происшествие: собака укусила пьяного золотых дел мастера Хрюкина. Полицейский надзиратель Очумелов тут же быстро собирается навести порядок и прекратить безобразие, а собаку истребить. Хотя, а ну как собака не простая дворняга, а генерала Жигалова?



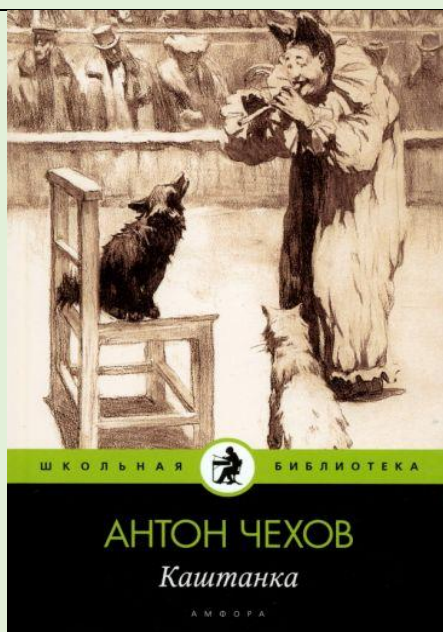
Чехов, А. П. Душечка / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 7 с. — ISBN 978-5-507-43939-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113221>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рассказ об Оленьке, женищине, которая, влюбляясь, воспринимала чужую жизнь, как свою. Ее мнение формировалось на основании рассуждений объекта любви. Если такового человека не было, то внутри у нее образовывалась пустота.



Чехов, А. П. Случай из практики / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 6 с. — ISBN 978-5-507-43945-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113227>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

«Профессор получил телеграмму из фабрики Ляликовых: его просили поскорее приехать. Была больна дочь какой-то госпожи Ляликовой, по-видимому, владелицы фабрики, и больше ничего нельзя было понять из этой длинной, бестолково составленной телеграммы. И профессор сам не поехал, а вместо себя послал своего ординатора Королева...»



Чехов, А. П. Каштанка / А. П. Чехов. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 14 с. — ISBN 978-5-507-22229-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/22672>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рассказ А.П. Чехова о судьбе собаки, которой довелось потеряться, стать цирковой артисткой и вновь обрести хозяина.