



Математика в названиях книг

Математика — самая древняя из наук. Она необходима в любой жизненной сфере: в увлечениях, работе, повседневной жизни. Жить без математики невозможно!

К Дню математика, который отмечается в России 1 декабря, мы сделали подборку произведений, где числа и математические понятия упоминаются в заглавии.



Юрий Герман «Один год»

В этой книге перед читателем проходит ровно один год из жизни двух человек, судьбы которых оказались связаны между собой — следователя Лапишина и вора Алексея Жмакина.

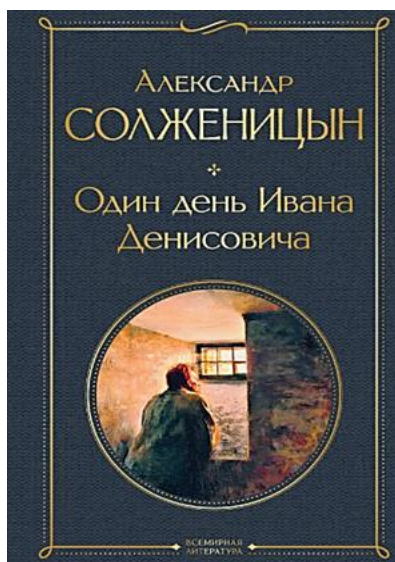
Положительный во всех отношениях мужчина в возрасте далеко за сорок. Честный, внимательный к людям, мудрый воспитатель молодежи, чуткий к личностям преступников, пытающийся их понять, а при возможности спасти.

С другого края стоит уголовник поневоле Алешка Жмакин. Подставленный в драке, загремел на восемь лет, стал щипачом, сорвался с зоны. Но Лапишин закономерно видит в нем не совсем погибшего человека и вместо поимки пытается его спасти, вернуть на честную дорогу.



Рэй Брэдбери «451° по Фаренгейту»

Роман-антиутопия Рэя Брэдбери "451° по Фаренгейту" - классика научной фантастики. В романе описан мир будущего, в котором книги безжалостно сжигаются отрядом пожарных, их запрещено читать в тоталитарном обществе. В центре романа - история пожарного Гая Монтага. Ряд трагических событий приводит его к пониманию того, что в жизни человека существуют истинные ценности, и он становится изгоем общества.



Александр Солженицын «Один день Ивана Денисовича»

Иван Денисович Шухов, он же номер Щ-854, девятый год сидит в лагере. Рассказ (по объёму — скорее повесть) описывает обычный его день от пробудки до отбоя: этот день полон и тяготами, и небольшими радостями (насколько вообще можно говорить о радостях в лагере), столкновениями с лагерным начальством и разговорами с товарищами по несчастью, самозабвенной работой и маленькими хитростями, из которых складывается борьба за выживание. «Один день Ивана Денисовича» был, по сути, первым произведением о лагерях, появившимся в советской печати, — для миллионов читателей он стал откровением, долгожданным словом правды и краткой энциклопедией жизни ГУЛАГа.

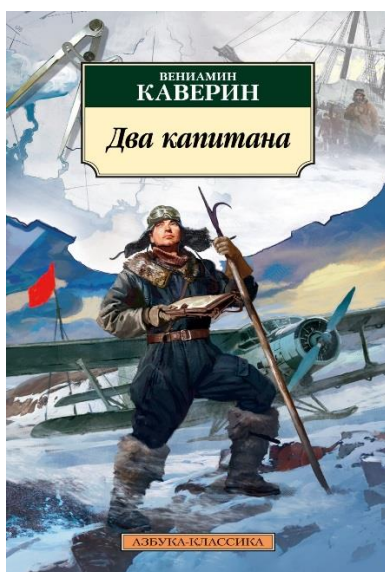


Толстой А. Н. «Петр Первый»

Роман «Петр Первый» посвящен переломному периоду в истории России, «когда Россия молодая мужала с гением Петра» — величайшего российского императора и реформатора, фигуры настолько же значительной, насколько и противоречивой.

В романе изображены важнейшие события того времени — Стрелецкий бунт, Азовские походы, Великое посольство, битва при Нарве...

Наверное, главное достоинство этой книги в том, что все исторические личности, и в первую очередь Петр I, показаны в ней живыми людьми. Это не просто историческая хроника, это роман о нравах, о жизни простых людей, об их взгляде на реформы, их понимании верности и служения.



Вениамин Каверин "Два капитана"

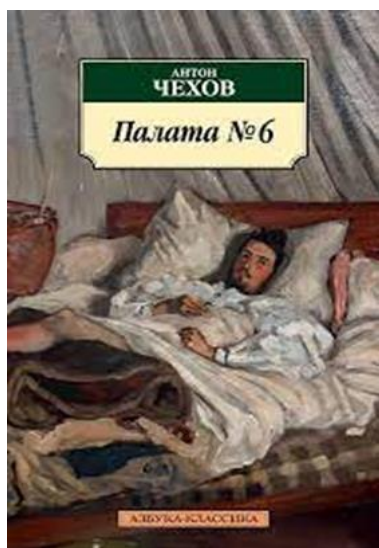
Роман Вениамина Каверина "Два капитана" - одно из культовых произведений советской приключенческой литературы. Эта необыкновенная история о любви, чести и мужестве не оставляет равнодушными уже несколько поколений читателей.

Саня Григорьев всю жизнь посвятил тому, чтобы отыскать следы пропавшей экспедиции капитана Ивана Татарина и восстановить доброе имя этого отважного путешественника и исследователя. В поисках истины ему пришлось принимать непростые, а порой и крайне тяжёлые решения. Юношеская мечта привела Саню в ряды лётчиков-полярников. Пройдя через множество суровых испытаний и потерь, капитан Григорьев сохраняет в себе душевную чуткость и человеческое достоинство, а его целеустремлённый характер помогает сдержать данную ещё в детстве клятву: "Бороться и искать, найти и не сдаваться".



Эрих Мария Ремарк «Три товарища»

Первая мировая война осталась позади. Трое друзей — Робби, отчаянный автогонщик Кестер и «последний романтик» Лени вернулись к гражданской жизни и основали небольшую автомастерскую. И хотя призраки прошлого преследуют их, они не унывают — ведь что может быть лучше дружбы, крепкой и верной, ради которой можно отдать последнее? Наверное, лишь только любовь, не знающая границ и пределов. Очаровательная и нежная Патриция Хольман, возлюбленная Робби, рассеивает мрак бессмысленности его существования. Однако обретенному счастью угрожают отголоски все той же войны — существующие уже не только в памяти и сознании героев, а суровым образом воплотившиеся в реальность. Смогут ли представители этого «потерянного поколения» найти себе место в изменившемся мире? Самый красивый и печальный роман о любви и дружбе за всю историю XX века покорила сердца миллионов читателей. Эту книгу любят, читают и перечитывают во всем мире.



Чехов А. П. «Палата № 6»

Повесть Антона Чехова, которая рассказывает историю земского врача Андрея Ефимовича Рагина, постепенно теряющего свою человечность и самого себя под влиянием рутины, пока в итоге не оказывается в запертой на лечение в палате № 6 для душевнобольных



Артур Конан Дойл "Знак четырёх"

"Знак четырёх" - повесть, в которой Шерлок Холмс раскрывает очередное загадочное убийство, а доктор Уотсон встречает свою будущую жену. История сокровищ Агры и их владельцев - в одном из самых знаменитых детективов Артура Конан Дойла.



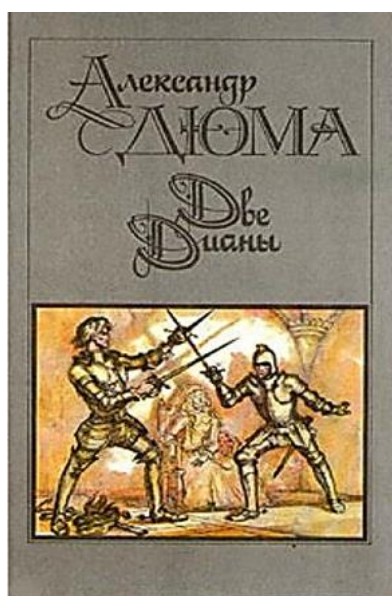
Маркес Гарсиа «Сто лет одиночества»

Одна из величайших книг XX века.

Странная, поэтичная, причудливая история города Макондо, затерянного где-то в джунглях, - от сотворения до упадка.

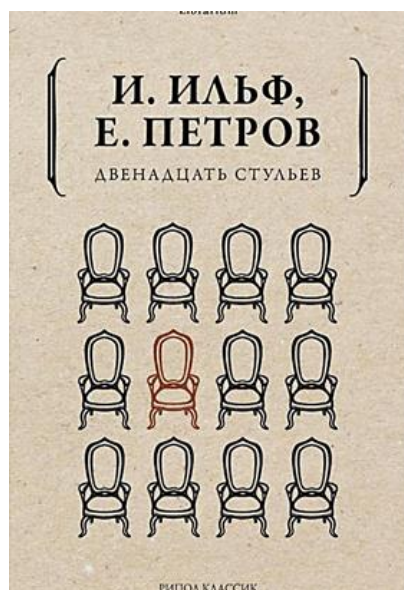
История рода Буэндиа - семьи, в которой чудеса столь повседневны, что на них даже не обращают внимания. Клан Буэндиа порождает святых и грешников, революционеров, героев и предателей, лихих авантюристов - и женщин, слишком прекрасных для обычной жизни. В нем кипят необычайные страсти - и происходят невероятные события.

Однако эти невероятные события снова и снова становятся своеобразным "волшебным зеркалом", сквозь которое читателю является подлинная история Латинской Америки...



Александр Дюма «Две Дианы»

В романе "Две Дианы" перед читателем предстает Франция эпохи Возрождения. Шестнадцатое столетие, полное бедствий, страстей и славы. Интриги королевского двора, непримиримые кровавые распри на религиозной почве, мятежи, войны за пределами страны... Среди действующих лиц этого историко-приключенческого романа короли Генрих II, Франциск II, Карл IX, командующий французской армией Анн Монморанси, знаменитый полководец Франциск де Гиз, адмирал Колиньи, а среди знатных дам Екатерина Медичи, Диана де Пуатье, Диана де Кастро, Мария Стюарт.



И. Ильф и Е. Петров «Двенадцать стульев»

Роман о похождениях обаятельного жулика. Сатирическая энциклопедия 1920-х. Главный советский авантурный роман, разошедшийся на цитаты.

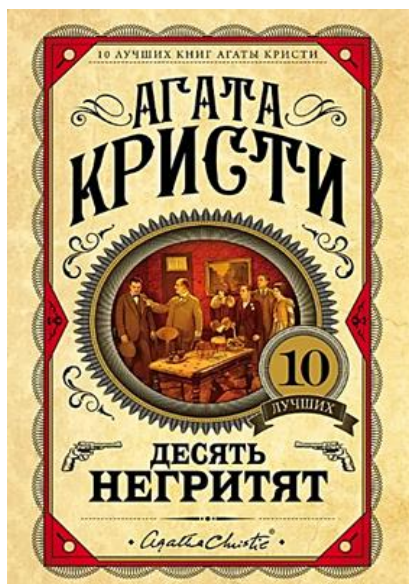
Знаменитый роман-фельетон И. Ильфа и Е. Петрова "Двенадцать стульев" впервые был опубликован в 1928 году, а сегодня его называют в числе самых популярных произведений отечественной литературы XX века. История двух аферистов, пустившихся на поиски брильянтов мадам Петуховой, и по сей день пользуется успехом у читателей. Имя Остапа Бендера, великого комбинатора, стало нарицательным, а сам роман разошелся на цитаты и выдержал сотни успешных переизданий.



Жюль Верн «Вокруг света за 80 дней»

Невероятные, полные опасностей приключения, экзотика далеких стран, обширнейшее описание мировой географии...

Всё, о чем писал Жюль Верн, оживает в этом издании благодаря замечательному мастеру книжной иллюстрации Льву Каплану. Его работы насыщены деталями, каждая из которых содержит в себе множество дополнительных смыслов. В них погружаешься с головой, и вот уже ты сам несешься в гудящем поезде в незабываемое путешествие, попадаешь в шторм на корабле, едешь верхом на слоне вместе с англичанином Филеасом Фоггом и его помощником Паспарту, которым во что бы то ни стало нужно выиграть пари - обогнуть Землю за восемьдесят дней.



Агата Кристи «Десять негритят»

Десять никак не связанных между собой людей в особняке на уединенном острове... Кто вызвал их сюда таинственным приглашением? Зачем кто-то убивает их, одного за другим, самыми невероятными способами? Почему все происходящее так тесно переплетено с веселым детским стишком?

Роман "Десять негритят" - один из величайших детективных произведений в истории. Выпущенный общим тиражом более 100 000 000 экземпляров, он занимает пятое место в списке бестселлеров художественной литературы всех времен - и безусловное первое место среди романов самой Агаты Кристи.



Джером К. Дж. «Трое в одной лодке, не считая собаки»

Эта книга задумывалась автором как путеводитель, и он сам был удивлен, когда обнаружил, что получился роман, полный искрометного юмора и остроумных наблюдений. Несколько поколений читателей во всем мире с удовольствием читают историю путешествия трех друзей и пса Монморанси. Кто из нас не смеялся над сценами исполнения комических куплетов, приготовления ирландского рагу и обучения игре на шотландской волынке! Книгу неоднократно экранизировали, адаптировали для сцены, телевидения и радио.



Джордж Оруэлл «1984»

Роман-антиутопия Джорджа Оруэлла о тоталитарном государстве, где Большой Брат осуществляет полный контроль над каждым аспектом жизни, подавляет свободу мысли и слова, а история постоянно переписывается. Главный герой, Уинстон Смит, работает в Министерстве правды, но втайне решает противостоять системе, начав вести дневник и пытаясь сохранить свою индивидуальность.



Арабские сказки «Тысяча и одна ночь»

«Тысяча и одна ночь» — это сборник сказок, объединённых рамкой повествования: мудрая Шахерезада рассказывает их жестокому султану Шахрияру, чтобы отсрочить собственную казнь. Сказки изображают колоритный мир средневекового Востока, включая джиннов, сокровища, волшебные лампы и приключения, такие как истории об Аладдине, Синбаде-мореходе и Али-Бабе.



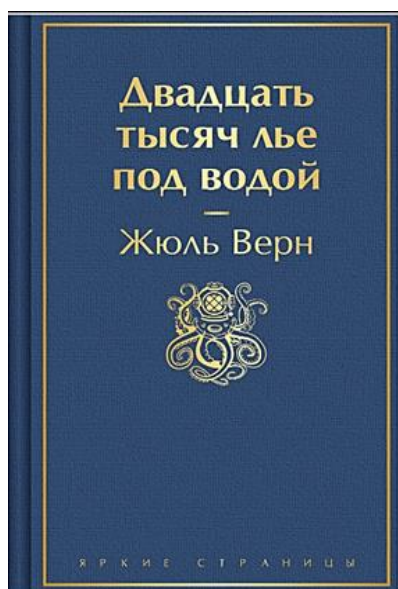
Марк Твен «Банковский билет в 1000000 фунтов стерлингов»

Главный герой рассказа, простой клерк Адамс, превратился из бедняка в известного и всеми уважаемого богача. И все это — благодаря воле случая. Судьба сталкивает его с двумя братьями-миллионерами, которые делают ему необычное предложение. Они вручают ему банкноту в миллион фунтов стерлингов и заключают с ним необычное пари.



Дмитрий Глуховский Метро 2033

Двадцать лет спустя Третьей мировой войны последние выжившие люди прячутся на станциях и в туннелях московского метро, самого большого на Земле противоатомного бомбоубежища. Поверхность планеты заражена и непригодна для обитания, и станции метро становятся последним пристанищем для человека. Они превращаются в независимые города-государства, которые соперничают и воюют друг с другом. Они не готовы примириться даже перед лицом новой страшной опасности, которая угрожает всем людям окончательным истреблением. Артем, двадцатилетний парень со станции ВДНХ, должен пройти через все метро, чтобы спасти свой единственный дом - и все человечество.



Жюль Верн Двадцать тысяч лье под водой

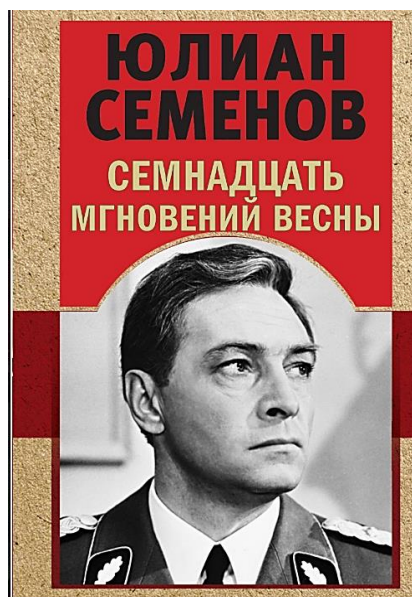
Жюль Верн создал в литературе новое направление — научную фантастику, и предсказал многие открытия: изобретение самолета, телевидения, космические полеты. Пророческий взгляд писателя, его изобретательность и умение в красках представить читателю самые невероятные ситуации и сюжетные перипетии — все это послужило благодатной почвой для многочисленных киноадаптаций, достойных больших экранов.

«Двадцать тысяч лье под водой» — научно-фантастический роман о кругосветном плавании Капитана Немо и пассажиров подводной лодки «Наутилус». Невероятная и волнующая история приключений в подводном мире, полная самых захватывающих событий.



Аркадий Стругацкий, Борис Стругацкий Полдень, XXII век

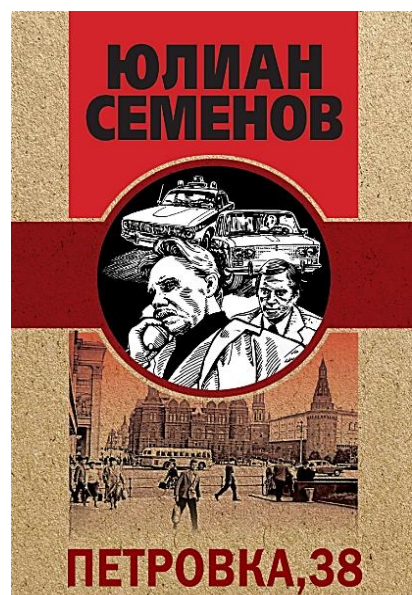
2119 год. Космонавты, отправившиеся в полет сто лет назад и после аварии вернувшиеся домой, знакомятся с Землей будущего: линии Доставки пищи, роботы-садовники, птерокары — тысячи удивительных чудес, будничных для землян XXII века. Найдется ли в этом странном мире место для героев, опоздавших во времени?



Юлиан Семенов «Семнадцать мгновений весны»

Старый добрый советский детектив. Юлиан Семенов — литературный «отец» легендарного Штирлица. Книги автора выходят многотысячными тиражами и после его смерти, экранизации романов Ю. Семенова вошли в «золотой фонд» нашего кино.

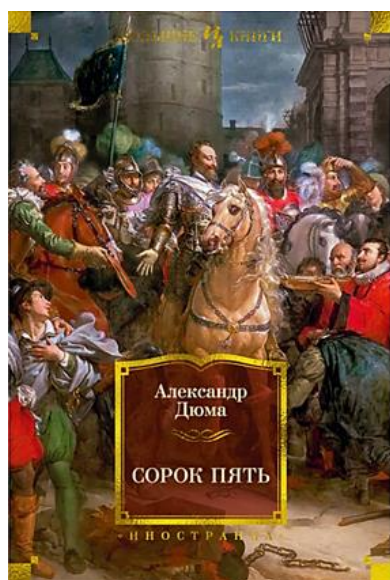
Весна 1945 года. До капитуляции Германии во Второй мировой войне остались считанные недели. Верхушка рейха лихорадочно ищет возможность избежать суда за свои преступления, сдавшись в плен союзникам СССР. Сепаратные переговоры о мире засекречены. Советский разведчик Максим Исаев, действующий в логове врага под именем штандартенфюрера Штирлица, получает задание выяснить, кто из высших руководителей немецкого командования должен выйти на контакт с представителями США и Великобритании...



Юлиан Семенов «Петровка, 38»

В знаменитом романе «Петровка, 38» сыщики уголовного розыска — полковник Садчиков, майор Костенко и старший лейтенант Росляков — приступают к расследованию нелёгкого дела об ограблении сберкасс.

Сотрудники МУРа полковник Алексей Садчиков и майор Владислав Костенко расследуют дерзкие разбойные нападения на сберкассы, совершаемые группой преступников. Сыщики разрабатывают самые хитроумные планы захвата, но злодеям все время удается уйти. Так продолжается до тех пор, пока оперативники не задерживают подростка Леньку, случайно оказавшегося в числе налетчиков и знающего, где скрывается банда...



Александр Дюма «Сорок пять»

Александр Дюма — всемирно известный писатель, автор множества увлекательных исторических романов. Стремительное развитие событий, неожиданные повороты сюжета, придворные интриги, беспринципная борьба за власть, любовь и ненависть — все это читатель найдет и в романе «Сорок пять», посвященном гугенотским войнам конца XVI века. Королю Франции Генриху III грозит смертельная опасность. Жадные до власти Гизы нанимают целую армию убийц, и лишь сорок пять телохранителей, верных королю, еще способны спасти престол от кровавого преступления...