

**Аннотации рабочих программ дисциплин в соответствии с учебным
планом подготовки бакалавров по направлению 54.03.01 «Дизайн»,
профиль «Дизайн среды»**

Дисциплины (модули):

Блок 1.Б Базовая часть

Блок 1.Б.1 Философия

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среде».

Дисциплина базируется на ранее полученных знаниях по дисциплинам среднего (полного) общего образования и дисциплины «История» (ОК-2).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-1) - способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

Содержание дисциплины охватывает следующие темы: Становление философской мысли. Специфика философского мировоззрения. Ранняя философская мысль Индии, Китая, Греции. Философская мысль средневековья. Философия Возрождения. Философия Нового времени. Философия Просвещения. Философия иррационального. Феноменология. Экзистенциализм. Позитивизм. Аналитическая философия. Эволюция русской философской мысли. Русские философы XIX-XX вв. Философия, ее проблемы, функции, место в культуре. Философия: основные понятия и проблемы. Бытие. Проблема сознания в философии. Познание. Общество. Нормы. Ценности. Идеалы. Человек, личность. Судьбы цивилизации.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе 3 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 3 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена на 2 курсе для заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы для изучения следующих дисциплин: «Маркетинг в дизайне», «Логика».

Блок 1.Б.2 История

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины базируется на изученных в школе курсах истории и обществознания.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

(ОК-2) – способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основных этапов исторического развития России в контексте мирового исторического развития, общественных и политических институтов, создания культурных ценностей.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 4 зачетных единиц, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе 2 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одной промежуточной аттестации в форме экзамена во 2 учебном семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов заочной формы обучения составляет 4 зачетных единиц, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одной промежуточной аттестации в форме экзамена на 1 курсе.

Основные положения дисциплины должны быть использованы для изучения следующих дисциплин: «Логика».

Блок 1.Б.3 Иностранный язык

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среде».

Дисциплина опирается на знание студентами базового курса грамматики английского языка и коммуникативные компетенции, приобретённые ими в средней общеобразовательной школе или учреждениях среднего профессионального образования.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-5) – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Содержание дисциплины охватывает следующие темы:

1) Английский язык:

- Тема 1. Indefinite (Present, Past, Future), Continuous (Present, Past, Future), Словообразование. English as a World Language.
- Тема 2. Perfect Tenses Perfect Continuous Tenses, Словообразование. Life At College And University.
- Тема 3. Passive Voice, Словообразование. English Customs And Traditions.
- Тема 4. Modals, Словообразование. American Way of Life.

2) Немецкий язык

- Тема 1. Моя учеба. Временные формы глагола в активе и пассиве. Инфинитивные группы и обороты.
- Тема 2. Я – студент. Сфера ближайших интересов студента. Из жизни студентов. Степени сравнения прилагательных и причастий.
- Тема 3. Высшее образование в ФРГ. Модальные глаголы. Склонение прилагательных.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 1 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования одна аттестация в форме экзамена на 1 курсе в 1 учебном семестре для студентов очной формы обучения и по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена на 1 курсе для студентов заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в изучении дисциплин – «Иностранный язык (профессиональный).

Блок 1.Б.4 Иностранный язык (профессиональный)

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина «Иностранный язык (профессиональный)» опирается на знания и умения, полученные в результате освоения дисциплины «Иностранный язык» и компетенцию ОК-5.

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Иностранный язык (профессиональный)», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Иностранный язык».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-5) - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Содержание дисциплины охватывает следующие темы:

3) *Английский язык:*

- Тема 5. British and American Cuisine.
- Тема 6. Family.
- Тема 7. Some Facts about The United Kingdom.

4) *Немецкий язык*

- Тема 4. Высшие учебные заведения ФРГ. Предлоги. Глаголы с управлением.
- Тема 5. Студенческая жизнь в Германии. Модальные конструкции. Выражение времени.
- Тема 6. Бюджет студента. Сложноподчиненные предложения. Союзные и бессоюзные придаточные предложения дополнения. Числительные: дробные, целые.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 6 зачетных единиц, 216 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1,2 курсах во 2-3 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов заочной формы обучения составляет 6 зачетных единиц, 216 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования одна аттестация в форме зачета во 2 учебном семестре и одна аттестация в форме экзамена в 3 учебном семестре для студентов очной формы обучения и по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена на 2 курсе для студентов заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы для изучения следующих дисциплин: «Мода в отраслях и сферах деятельности».

Блок 1.Б.5 Безопасность жизнедеятельности

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» базируется на знаниях, полученных в процессе изучения программы общеобразовательной школы.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-9) – способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с обеспечением безопасности жизнедеятельности и охраны труда.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов заочной формы обучения составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: один текущий контроль за успеваемостью в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета в 1 учебном семестре для студентов очной формы обучения и один текущий контроль за успеваемостью в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета на 1 курсе для студентов заочной формы обучения .

Основные положения дисциплины должны быть использованы для изучения следующих дисциплин: «Основы права», «Эргономика», прохождения практики.

Блок 1.Б.6 Русский язык и культура речи

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина опирается на знание студентами базового курса русского языка и литературы и коммуникативные компетенции, приобретённые ими в средней общеобразовательной школе или учреждениях среднего профессионального образования.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-5) – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Содержание дисциплины раскрывает грамматические, морфологические, синтаксические, лексические, орфоэпические, орфографические, стилистические нормы современного русского языка, учит будущих специалистов правильному стилистическому использованию речевых средств, знакомит с современными нормами русского языка, вырабатывает у них лингвистическое чутье, прививает любовь к грамотной русской речи, знакомит с современным состоянием развития литературы и методах литературы как науки, с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 1 учебном семестре для студентов очной формы и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета на 1 курсе для студентов заочной формы .

Основные положения дисциплины должны быть использованы для изучения следующих дисциплин: «Философия», «История», а также для прохождения практики и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.7 Основы права

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах «Русский язык и культура речи» (ОК-5), «Безопасность жизнедеятельности» (ОК-9).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

(ОК-4) – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности;

(ОПК-5) – способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

(ПК-11) – готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности и принимать управленческие решения на основе нормативных актов.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 3 зачетных единиц, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 3 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов заочной формы обучения составляет 3 зачетных единиц, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по 2 текущих контроля успеваемости в форме тестирования, одна аттестация в форме зачета в 3 учебном семестре для очной формы обучения, и по 2 текущих контроля успеваемости в форме тестирования, одна промежуточная аттестации в форме зачета в 1 курсе для студентов заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы для изучения следующих дисциплин: «Маркетинг в дизайне», «Логика», «Управление персоналом», «Кадровый потенциал творческой организации».

Блок 1.Б.8 Компьютерное обеспечение дизайнерской деятельности

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах «Академический рисунок и скульптура» (ОПК-1, ПК-1), «Академическая живопись» (ОПК-2). Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением видов автоматизированных информационных технологий; основных понятий автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем; основных этапов решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации в области дизайнерской деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 12 зачетных единиц, 432 часа. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсе в 5,6,7 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов заочной формы обучения составляет 12 зачетных единиц, 432 часа. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования, одна аттестация в форме зачета с оценкой в 5 учебном семестре, одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 6,7 семестре для студентов очной формы обучения и по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования, одна промежуточная аттестации в форме экзамена на 3 курсе для студентов заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы для изучения следующих дисциплин: «Фирменный стиль», «Дизайн упаковки», прохождения практик и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.9 Введение в профессию

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в средней школе при изучении дисциплин: «Мировая художественная культура», «Изобразительное искусство», "Технология".

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-6) – способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с обучением начальным теоретическим знаниям о предмете профессиональной деятельности; с ознакомлением студентов с существующими направлениями специальности в области дизайнерского проектирования, объектами профессиональной деятельности; с обучением терминологии предмета профессиональной деятельности дизайнера; с ознакомлением с основными этапами и методикой дизайн–проектирования; с развитием творческого отношения к процессу обучения дизайнерскому творчеству.

Дисциплина нацелена на получение представления о роли и месте дизайна в культурной и социальной жизни общества; об истории развития дизайна, основных его школах, направлениях и тенденциях; об особенностях профессиональной деятельности дизайнера; ознакомить студентов с основной терминологией профессии; сформировать первые навыки работы со специальной литературой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для студентов заочной формы обучения составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и две промежуточные аттестации в форме зачета в 2 учебном семестре для студентов очной формы обучения составляет и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета на 1 курсе для заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении всех последующих дисциплин «Мода в отраслях и

сферах деятельности», «Дизайн среды (интерьера, экстерьера), «Выполнение проекта в материале» а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.10 Искусство шрифта

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных в рамках средних образовательных учреждений.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

(ОК-7) – способностью к самоорганизации и самообразованию;

Общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-1) – способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

Профессиональные компетенции:

(ПК-7) – способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

Содержание дисциплины позволяет студентам приобрести теоретические знания в области истории, морфологии и эстетики шрифта, а также овладение практическими навыками работы со шрифтом, а также приобретение навыков работы в различных видах шрифтовой графики: каллиграфии, наборном и рисованном шрифте.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 1 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекционные, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекционные, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 1 учебном семестре для студентов очной формы и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна

промежуточная аттестации в форме зачета на 1 курсе для студентов заочной формы.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми при изучении дисциплин: «Основы композиции», «Выполнение проекта в материале», «Графическое оформление проектной документации», «Основы проектной графики», и выполнении выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.11 История искусств

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее изученных дисциплинах школьной программы «Мировая художественная культура», «История», а также дисциплинах бакалавриата: «История» (ОК-2), «Пропедевтика» (ОПК-2, ОПК-1, ПК-1), «Введение в профессию» и компетенциях (ОК-6, развивает ОК-10).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

общекультурные компетенции:

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-7) - способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Содержание дисциплины раскрывает главные вопросы об истории изобразительного искусства и архитектуры, необходимых для профессиональной деятельности; а также позволяет осуществить воспитание и развитие художественной культуры, как одного из основополагающих профессиональных качеств.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 5 зачетных единиц, 180 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе, в 1,2 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы составляет 5 зачетных единиц, 180 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля для очной формы обучения: две текущих аттестации в форме экзамена во 1,2 семестре.

Программой предусмотрены следующие виды контроля для заочной формы обучения: одна текущая аттестация в форме экзамена на 1 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Стилеобразование», «Рисунок и живопись в дизайне», «Мода в отраслях и сферах деятельности», «Выполнение проекта в материале», прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.12 Академический рисунок и скульптура

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплине «Рисунок», а также дисциплин бакалавриата: «Введение в профессию» (ОК-6, ОК-10), «Пропедевтика» (ОПК-2, развивает компетенции ОПК-1, ПК-1).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка.

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями .

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием способности проектировать дизайн среды и художественные изделия с использованием различных приёмов академического рисунка последующим выполнением дизайн-проекта. Формирование творческого мышления, объединение знаний основных законов и методов создание конструктивного рисунка, по средствам светотени. Формирование навыков самостоятельного выполнения дизайн-проекта с последующим использованием профессиональных компетенций, сформированных в ходе изучения курса «Академический рисунок и скульптура ».

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной формы обучения составляет 10 зачетных единиц, 360 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1,2 курсе в 1-3 семестрах и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины заочной формы обучения

составляет 10 зачетных единиц, 360 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрен итоговый контроль успеваемости очной формы обучения в виде творческого просмотра работ, по результатам которого проставляется зачет в 1, 2 семестрах и экзамен в 3 семестре.

Программой предусмотрен итоговый контроль успеваемости заочной формы обучения в виде творческого просмотра работ, по результатам которого проставляется экзамен на 1 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Технический рисунок», «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.13 Академическая живопись

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплине «Рисунок» и дисциплине бакалавриата «Пропедевтика» (ОПК-1, ПК-1,2, развивает ОПК-2).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной формы обучения составляет 8 зачетных единиц, 288 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1,2 курсах в 1-3 семестрах и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины заочной формы обучения составляет 8 зачетных единиц, 288 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсах в 2 семестре и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрен итоговый контроль успеваемости очной формы обучения в виде творческого просмотра работ, по результатам которого проставляется зачет в 1,2 семестре и экзамен в 3 семестре.

Программой предусмотрен итоговый контроль успеваемости заочной формы обучения в виде творческого просмотра работ, по результатам которого проставляется экзамен на 2 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Дизайн среды (интерьера, экстерьера), «Ландшафтный дизайн», «Фирменный стиль», «Дизайн упаковки», прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.14 Технический рисунок

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплине «Рисунок», а также на ранее изученных дисциплинах «Академический рисунок и скульптура » (развивает компетенции ОПК-1, ПК-1), «Пропедевтика» (развивает компетенции ОПК-1, ПК-1), (ПК-2).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка.

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями .

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием способности проектировать дизайн среды и художественные изделия с использованием различных приёмов академического рисунка последующим выполнением дизайн-проекта. Формирование творческого мышления, объединение знаний основных законов и методов создание конструктивного рисунка, по средствам светотени. Формирование навыков самостоятельного выполнения дизайн-проекта с последующим использованием профессиональных компетенций, сформированных в ходе изучения курса «Технический рисунок».

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины заочной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрен итоговый контроль успеваемости очной формы обучения в виде творческого просмотра работ, по результатам которого проставляется экзамен в 4 семестре.

Программой предусмотрен итоговый контроль успеваемости заочной формы обучения в виде творческого просмотра работ, по результатам которого проставляется экзамен на 2 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Дизайн среды (интерьера, экстерьера), «Современные материалы в дизайне», «Эргономика», «Выполнение проекта в материале», «Ландшафтный дизайн», «Проектирование элементов предметного дизайна», «Технологии в дизайне» прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.15 Пропедевтика

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Освоение курса базируется на дисциплинах школьной программы в процессе изучения предметов «Мировая художественная культура», «История», «Изобразительное искусство».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основ композиции в дизайне, основных понятий о композиции и компоновке объектов, принципов анализа композиции существующих объектов дизайна, приемов создания различных видов композиции, подачи графического материала, способов создания объемных композиций, основ проектной графики, типологии композиционных средств и их взаимодействия, видов композиции, методов творческого процесса

дизайнеров; выполнения поисковых эскизов, композиционных решений дизайн-объектов; создания художественного образа- создания гармоничной композиции по заданной теме; анализа композиционного устройства объекта; создания композиции с использованием различных графических приемов и объемной композиции.

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 1 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля очной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена (экзаменационные билеты) в 1 учебном семестре.

Программой предусмотрены следующие виды контроля заочной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена (экзаменационные билеты) на 1 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Дизайн среды (интерьера, экстерьера), «Современные материалы в дизайне», «Эргономика», «Выполнение проекта в материале», «Ландшафтный дизайн», «Проектирование элементов предметного дизайна», «Технологии в дизайне» прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.16 Маркетинг в дизайне

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее изученной дисциплине «Экономика предприятия», «История экономических учений» (развивает ОК-3).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

общефессиональные компетенции:

(ОПК-7) - способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий.

профессиональные компетенции:

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 5 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекционные, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекционные, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля очной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 5 учебном семестре.

Программой предусмотрены следующие виды контроля заочной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена на 3 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Основы менеджмента в дизайне», прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.17 Декоративная живопись

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина «Декоративная живопись» базируется на ранее изученных дисциплинах: «Пропедевтика» и развивает компетенцию ОПК-1, «Академический рисунок и скульптура», развивает компетенцию ОПК-1, «Стилеобразование» (развивает ОК-10).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка.

профессиональные компетенции:

(ПК-7) – способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

Содержание дисциплины раскрывает особенности декоративной живописи, раскрыть понятия «декоративность», «стилизация», «трансформация»;

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекционные, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекционные, практические занятия и самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля очной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 4 учебном семестре.

Программой предусмотрены следующие виды контроля заочной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена на 2 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Рисунок и живопись в дизайне», прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.18 Стилеобразование

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Освоение курса базируется на дисциплинах программы подготовки бакалавров, изучаемых студентом в высшем учебном заведении - «Академический рисунок и скульптура» (ОПК-1, ПК-1), «Академическая живопись» (ОПК-2), «Пропедевтика» (ОПК-1, ПК-1,2), «Архитектоника» (развивает компетенцию ОК-10), ОПК-1, ПК-1), ПК-3.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности:

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением вопросов моды.

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе в 2 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля очной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена в 2 учебном семестре.

Программой предусмотрены следующие виды контроля заочной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена на 1 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Выполнение проекта в материале», «Ландшафтный дизайн», «Проектирование элементов предметного дизайна», прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.Б.19 Физическая культура

Дисциплина относится к базовой части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных на

уроках биологии, обществознания, отдельных разделов химии и др. предметов, изучаемых в средне - образовательных учреждениях.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-8) – способностью использовать методы и инструменты физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Содержание дисциплины направлено на формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной формы обучения составляет 2 зачетных единицы, 72 часов.

Общая трудоемкость освоения дисциплины заочной формы обучения составляет 2 зачетных единицы, 72 часов.

Программой предусмотрены следующие виды контроля очной формы обучения: аттестации в форме зачета в 1 учебном семестре.

Программой предусмотрены следующие виды контроля заочной формы обучения: аттестации в форме зачета на 1 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту».

Блок 1.В. Вариативная часть.

Блок 1.В.ОД. Обязательные дисциплины:

Блок 1.В.ОД.1 Рисунок и живопись в дизайне

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах: «Академический рисунок и скульптура» (развивает компетенции ОПК-1, ПК-1), «Цвет и свет в дизайне, «Академическая живопись» (развивает компетенцию ОПК-2).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники

исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной формы обучения составляет 13 зачетных единиц 468 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсе в 5-7 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины заочной формы обучения составляет 13 зачетных единиц 468 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля очной формы обучения: по два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и две промежуточных аттестации в форме зачета с оценкой в 5-7 семестрах.

Программой предусмотрены следующие виды контроля заочной формы обучения: по два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и две промежуточных аттестации в форме зачета с оценкой на 3,4 курсах.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Современные материалы в дизайне», «Выполнение проекта в материале», «Ландшафтный дизайн», «Проектирование элементов предметного дизайна», прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ОД.2 История дизайна, моды и стиля (модуль)

Блок 1.В.ОД.2.1 Выставочная деятельность

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Выставочная деятельность», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Архитектоника» (развивает компетенции ОК-10; ОПК-1; ПК-1, 3), «Современные материалы в дизайне» (развивает компетенции ОПК-7), «Пропедевтика» (развивает компетенции ОПК-1, 2; ПК-1, 2), «Цвет и свет в дизайне» (ОПК-2).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:
общекультурные компетенции:

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением вопросов организации показов и выставочной деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на очной форме обучения - 3 курсе в 6 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля очной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета в 6 учебном семестре.

Программой предусмотрены следующие виды контроля заочной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета на 3 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Выполнение проекта в материале», «Ландшафтный дизайн», «Проектирование элементов предметного дизайна», прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ОД.2.2 Moda в отраслях и сферах деятельности

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Мода в отраслях и сферах деятельности», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Архитектоника» (ОК-10, ОПК-1, ПК-1,3), «Современные материалы в дизайне» (развивает компетенцию ОПК-7).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-7) – способностью к самоорганизации и самообразованию;

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением вопросов моды.

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной формы обучения составляет 5 зачетных единиц, 180 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 6 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины заочной формы обучения составляет 5 зачетных единиц, 180 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля очной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена в 6 учебном семестре.

Программой предусмотрены следующие виды контроля заочной формы обучения: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена на 4 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Выполнение проекта в материале», «Ландшафтный дизайн», «Проектирование элементов предметного дизайна», «Технологии в дизайне» прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ОД.3 Основы производственного мастерства (модуль)

Блок1.В.ОД.3.1 Основы композиции

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее изученных дисциплинах школьной программы дисциплин изобразительного цикла, а также дисциплине «Пропедевтика» и развивает компетенции ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием у студентов композиционного мышления, ознакомление с выразительными возможностями формы, её характеристиками и качествами, а также с принципами и приемами гармонического взаимодействия форм.

Общая трудоемкость освоения очной формы обучения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе во 2 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена во 2 учебном семестре.

Общая трудоемкость освоения заочной формы обучения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена на 1 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Выполнение проекта в материале», «Ландшафтный дизайн», «Проектирование элементов предметного дизайна», прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ОД.3.2 Дизайн среды (интерьера, экстерьера)

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Освоение курса базируется на дисциплинах программы подготовки бакалавров, изучаемых студентом в высшем учебном заведении - «Академический рисунок и скульптура» (ОПК-1, развивает компетенцию ПК-1), «Академическая живопись» (ОПК-2), «Пропедевтика» (ОПК-1, развивает компетенции ПК-1,2), «Архитектоника» (развивает компетенцию - ОК-10, ОПК-1), развивает компетенции - ПК-1, 3).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-7) - способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий;

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением экспериментирующего творчества и приобретения студентами практических навыков дизайна костюма (одежды, обуви, аксессуаров).

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 11 зачетных единиц, 396 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсах в 5-7 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: курсовой проект, два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и две аттестации: в форме зачета в 5,6 учебном семестре и в форме экзамена в 7 учебном семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины заочной формы обучения составляет 11 зачетных единиц, 396 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4,5 курсах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: курсовой проект, два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и две аттестации: в форме зачета на 4 курсе и в форме экзамена на 5 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Выполнение проекта в материале», прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ОД.3.3 Современные материалы в дизайне

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин: «Введение в профессию» и компетенциях ОК-6, ОК-10.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:
общефессиональные компетенции:

(ОПК-7) - способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением современных материалов в дизайне, их свойств и влияния на дизайн швейных изделий.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 3 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и одна аттестация в форме зачета в 3 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и одна аттестация в форме зачета на 2 курсе для заочной формы обучения .

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Дизайн среды (интерьера, экстерьера), «Выполнение проекта в материале», «Ландшафтный дизайн», «Проектирование элементов предметного дизайна», «Технологии в дизайне» прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ОД.3.4 Эргономика

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин: «Введение в профессию», «История искусств» и компетенциях ОК-6, ОК-10, ОПК-7.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-6) - способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с

применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; (ОПК-7) - способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением эргономических основ и влияния их на дизайн швейных изделий.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 3 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета с оценкой в 3 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета с оценкой на 3 курсе для заочной формы обучения .

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)», «Выполнение проекта в материале», «Ландшафтный дизайн», «Проектирование элементов предметного дизайна», «Технологии в дизайне» прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ОД.3.5 Выполнение проекта в материале

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Выполнение проекта в материале», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Технологии в дизайне», «Современные материалы в дизайне» и компетенциях ОК-10, ОПК-7.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением вопросов выполнения проекта в материале и приобретением практических навыков выполнения проектов современного костюма и аксессуаров в различных техниках художественного оформления текстиля.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 13 зачетных единиц, 468 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсе в 5-8 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 13 зачетных единиц, 468 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4,5 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и две аттестации в форме зачета в 5-7 учебных семестрах, экзамена в 8 семестре для очной формы обучения и по два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и две аттестации в форме зачета на 4 курсе и экзамена на 5 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ОД.3.6 Ландшафтный дизайн

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Освоение курса базируется на дисциплинах программы подготовки бакалавров, изучаемых студентом в высшем учебном заведении - «Академический рисунок и скульптура» (ОПК-1, развивает компетенцию

ПК-1), «Академическая живопись» (ОПК-2), «Пропедевтика» (ОПК-1, развивает компетенции ПК-1,2), «Архитектоника» (развивает компетенцию - ОК-10, ОПК-1), развивает компетенции - ПК-1), ПК-3.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основополагающих принципов выполнения ручной и машинной вышивки, различных видов росписи, приобретения практических навыков оформления швейных изделий вышивкой, росписью.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 4 зачетных единиц, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 8 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 4 зачетных единиц, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и одна аттестация в форме зачета с оценкой в 8 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме просмотров и одна аттестация в форме зачета с оценкой на 4 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ОД.4 Проектирование (модуль)

Блок 1.В.ОД.4.1 Проектирование элементов предметного дизайна

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Современные материалы в дизайне» (ОПК-7).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основополагающих принципов формообразования объемно-пространственного и конструктивного моделирования

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 10 зачетных единиц, 360 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсах в 5,6,7 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 10 зачетных единиц, 360 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4-5 курсах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования, две промежуточные аттестации в форме зачета в 5,6 семестре и одна аттестация в виде экзамена в 7 учебном семестре для очной формы обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования, две промежуточные аттестации в форме зачета на 4 курсе и одна аттестация в виде экзамена на 5 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Выполнение проекта в материале», «Ландшафтный дизайн» прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ОД.4.2 Технологии в дизайне

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Технологии в дизайне», относятся знания, умения и виды деятельности,

сформированные в процессе изучения дисциплин: «Современные материалы в дизайне» и компетенциях ОК-10, ОПК- 1, ОПК- 6, ОПК- 7, ПК- 1, ПК-3.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-7) - способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением основополагающих принципов технологии в дизайне.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 10 зачетных единиц, 360 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3,4 курсах в 5,6,7 семестрах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 10 зачетных единиц, 360 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4,5 курсах, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования, две промежуточные аттестации в форме зачета в 5,6 семестре и одна аттестация в виде экзамена в 7 учебном семестре для очной формы обучения и по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования, две промежуточные аттестации в форме зачета на 4 курсе и одна аттестация в виде экзамена на 5 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Выполнение проекта в материале», «Ландшафтный дизайн», прохождения практик, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ. Дисциплины по выбору

Элективные курсы по физической культуре и спорту

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн

среды».

Дисциплина базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных на уроках биологии, обществознания, отдельных разделов химии и др. предметов изучаемых в средне-образовательных учреждениях.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения всех последующих дисциплин, прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

общекультурные компетенции:

(ОК-8) - способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 328 часов.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы составляет 328 часов.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования, две промежуточные аттестации в форме зачета в 1- 6 семестрах для очной формы обучения и по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования, одна промежуточная аттестации в форме зачета на 1 курсе для заочной формы обучения.

Блок 1.В.ДВ.1

1. Экономика предприятия

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение «Экономической теории» опирается на знания программ средней школы по дисциплинам: «Экономика», «Обществознание» «География», «История» и «Литература» и дисциплин бакалавриата: «Философия» (ОК-1), «Русский язык и культура речи» (ОК-5).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

общекультурные компетенции:

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, в 4 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой в 4 учебном семестре для очной формы обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой на 2 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. История экономических учений

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение дисциплины «История экономических учений» опирается на знания программ средней школы по дисциплинам: «Экономика», «Обществознание» «География», «История».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

общекультурные компетенции:

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой в 4 учебном семестре для очной формы обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой на 2 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ.2

1. Этика деловых отношений

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение дисциплины «Деловая этика» опирается на знания программ средней школы по дисциплинам: «Экономика», «Обществознание», а также знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин: «История» (ОК-2), «Введение в профессию» (ОК-6,10), «Философия» (ОК-1), «Русский язык и культура речи» (ОК-5),.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

общекультурные компетенции:

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетные единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, в 4 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы составляет 3 зачетные единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 4 учебном семестре для очной формы обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета на 3 курсе для заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении последующих дисциплин: «Основы менеджмента в дизайне», «Основы бизнеса» прохождения практик и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. Этика и эстетика

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение дисциплины «Деловая этика» опирается на знания программ средней школы по дисциплинам: «Экономика», «Обществознание», а также знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин: «История», «Философия», «Русский язык и культура речи» и сформированных компетенциях ОК-1,2,5.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

общекультурные компетенции:

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетные единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, в 4 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы составляет 3 зачетные единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 4 учебном семестре для очной формы обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета на 3 курсе для заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении последующих дисциплин: «Основы менеджмента в дизайне», «Основы бизнеса» прохождения практик и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ.3

1. Основы менеджмента в дизайне

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки

бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах: «История» и компетенции - ОК-2, а также использованы в дальнейшем при изучении всех последующих дисциплин и выполнении выпускной квалификационной работы бакалавра.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами управления и менеджмента творческой организации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 5 курсе и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой в 7 учебном семестре для очной формы обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой на 5 курсе для заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при прохождении практик, а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. Основы бизнеса

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах: «Философия», «Русский язык и культура речи» и компетенциях ОК-1, ОК-5.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами управления и менеджмента творческой организации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часа. Преподавание дисциплины ведется на 5 курсе и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой в 7 учебном семестре для очной формы обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета с оценкой на 5 курсе для заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при прохождении практик, а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ.4

1. Графическое оформление проектной документации

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученной дисциплине: «Искусство шрифта».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

(ПК-4) – способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами графического оформления проектной документации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 4 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета на 3 курсе для заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплин: «Проектирование элементов предметного дизайна», «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)» прохождения практик, а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. Основы проектной графики

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученной дисциплине: «Искусство шрифта».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:
профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

(ПК-4) – способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами основы проектной графики.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета в 4 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме зачета на 3 курсе для заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплин: «Проектирование элементов предметного дизайна», «Дизайн среды (интерьера, экстерьера)» прохождения практик, а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ.5

1. Фирменный стиль

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах: «Академический рисунок и скульптура» (развивает компетенции ОПК-1, ПК-1), «Академическая живопись» (ОПК-2).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-4) - способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами формирования фирменного стиля.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 8 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 5 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 8 учебном семестре для очной формы обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена на 5 курсе для заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем прохождении практик, а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. Дизайн упаковки

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн упаковки».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах: «Академический рисунок и скульптура», «Академическая живопись» (развивает компетенции (ОПК-1, ПК-1), ОПК-2.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-4) - способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами дизайна упаковки.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 8 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 5 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 8 учебном семестре для очной формы обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена на 5 курсе для заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем прохождении практик, а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ.6

1. История дизайна

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах: «История искусства» (развивает ОК-10, ОПК-7).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-2) - способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской;

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-4) - способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

профессиональные компетенции:

(ПК-4) – способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта

научно-исследовательская деятельность

(ПК-12) – способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами истории дизайна.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 4 учебном семестре для очной формы обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена на 3 курсе для заочной формы обучения.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем прохождении практик, а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. История графического дизайна

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина «История графического дизайна» базируется на ранее изученных дисциплинах школьной программы, а также дисциплине «Русский язык и культура речи», «Введение в профессию», «История искусств», «Пропедевтика», «Искусство шрифта» (компетенциях ОК-4,6,10; ОПК-5, ПК-11) и развивает компетенции ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-7, ОК-10; ОПК-7; ПК-4, ПК-12. Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

(ОК-2) – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

(ОК-3) – способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности;

(ОК-4) – способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности;

(ОК-7) – способность к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-10) – способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-7) – способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять её в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий.

Профессиональные компетенции:

(ПК-4) – способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта;

(ПК-12) – способность применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений.

Содержание дисциплины знакомит студентов с теоретической базой специализации графический дизайн, с историей развития графического дизайна в России и за рубежом, а также в подготовке к самостоятельной профессиональной и творческой деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена в 4 учебном семестре для очной формы обучения.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна промежуточная аттестации в форме экзамена на 3 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения следующих дисциплин: «Основы права», «Маркетинг в дизайне»,

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем прохождении практик, а также для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ.7

1. Цвет и свет в дизайне

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на знания программ средней

школы по дисциплине «Изобразительное искусство».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 5 зачетных единицы, 180 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 5 зачетных единицы, 180 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены два контроля успеваемости в виде творческого просмотра работ, по результатам которых проставляется экзамен в 4 семестре для очной формы обучения и два контроля успеваемости в виде творческого просмотра работ, по результатам которых проставляется экзамен на 2 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Фирменный стиль», «Дизайн упаковки», «Ландшафтный дизайн», «Дизайн среды (интерьера, экстерьера), прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. Цветоведение

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на знания программ средней школы по дисциплине «Изобразительное искусство».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 5 зачетных единицы, 180 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе в 4 семестре и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 5 зачетных единицы, 180 часов. Преподавание

дисциплины ведется на 2 курсе и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.

Программой предусмотрены два контроля успеваемости в виде творческого просмотра работ, по результатам которых проставляется экзамен в 4 семестре для очной формы обучения и два контроля успеваемости в виде творческого просмотра работ, по результатам которых проставляется экзамен на 2 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Фирменный стиль», «Дизайн упаковки», «Ландшафтный дизайн», «Дизайн среды (интерьера, экстерьера), прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ.8

1. Фитодизайн

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Фитодизайн», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин «Основы современного искусства» (развивает компетенцию ОК-10, (ОПК-7), «Академический рисунок и скульптура» (ОПК-1, ПК-1), «Академическая живопись» (ОПК-2).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами визажа и парикмахерское искусства в области дизайнерской деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 7 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 5 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и один зачет с оценкой в 7 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и один зачет с оценкой на 5 курсе для заочной формы обучения .

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения всех последующих дисциплины «Ландшафтный дизайн», прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. Графический дизайн

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Графический дизайн», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Основы проектной графики» (развивает компетенции ПК-1,2, «Академический рисунок и скульптура» (развивает компетенции ОПК-1, ПК-1), «Академическая живопись» (ОПК-2).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

Общепрофессиональные компетенции

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с графическим дизайном.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе в 7 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 5 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и один зачет с оценкой в 7 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и один зачет с оценкой на 5 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины: «Фирменный стиль», «Дизайн упаковки», прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ. 9

1. Фотография в дизайне

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Фотография в дизайне», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Академический рисунок и скульптура» (ОПК-1, ПК-1), «Академическая живопись» (ОПК-2).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

профессиональные компетенции:

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

(ПК-3) – способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 3 курсе в 5 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена в 5 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена на 4 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины: «Фирменный стиль», «Дизайн упаковки», «Дизайн среды (интерьера, экстерьера), прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. Основы перспективы

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах - "Академический рисунок и скульптура ", «Технический рисунок» (ОПК-1; ПК-1). Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

профессиональные компетенции:

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

(ПК-3) – способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами фотографии в дизайне в области дизайнерской деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины

ведется на 3 курсе в 5 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 4 зачетных единицы, 144 часов. Преподавание дисциплины ведется на 4 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена в 5 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена на 4 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины: «Фирменный стиль», «Дизайн упаковки», «Дизайн среды (интерьера, экстерьера), прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ.10

1. Основы социального государства и гражданского общества

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на изученных в школе курсах истории и обществознания.

В процессе обучения студент приобретает и совершенствует следующие компетенции.

Общекультурные компетенции:

- (ОК-4) - способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности

Основными **задачами** дисциплины являются:

- формирование у студентов основных теоретических понятий дисциплины;
- ознакомление со сравнительным опытом развития институтов социального государства и гражданского общества
- моделирование решений политических и социальных проблем.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных

занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета в 1 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена на 2 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Основы права», а также прохождения практик и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на изученных в школе курсах истории и обществознания.

В процессе обучения студент приобретает и совершенствует следующие компетенции.

Общекультурные компетенции:

- (ОК-4) - способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной, заочной формы составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета в 1 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме экзамена на 2 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения дисциплин: «Основы права», а также прохождения практик и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ.11 **1.Педагогика и психология**

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока 1 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее полученных знаниях «Философия», «Логика», (развивает компетенции ОК-7), «Иностранный язык» (ОК-1, ОК-5, ОК-7, ОК-10, ОК-11).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей).

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с вопросами педагогики и психологии в области дизайнерской деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной формы обучения составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе во 2 семестре, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для заочной формы обучения составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Преподавание дисциплины ведется на 2 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета во 2 учебном семестре для очной формы обучения и два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и одна аттестация в форме зачета на 2 курсе для заочной формы обучения.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины должны быть использованы при изучении дисциплин: «Этика деловых отношений», «Этика и эстетика», «Основы бизнеса», а также для прохождения производственной практики и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. Социально-психологическая адаптация и средства коммуникации в профессиональной деятельности

Дисциплина «Социальная-психологическая адаптация и средства коммуникации в профессиональной деятельности» относится к вариативной части основной профессиональной образовательной программы и является дисциплиной по выбору адаптированной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее полученных знаниях «Философия», «Иностранный язык» (ОК-1, ОК-5, ОК-7, ОК-10, ОК-11).

В процессе обучения студент приобретает и совершенствует следующие компетенции:

общефессиональные компетенции:

ОК-6 - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-7 - Способностью к самоорганизации и самообразованию.

ОПК-5 - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей).

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением роли коммуникации в жизни и профессиональной деятельности человека, особенности общения людей, имеющих нарушение слуха, зрения, речи, особенности деловой коммуникации, этику дистанционного общения; критерии эффективности коммуникации, принципы построения успешного межличностного общения. Основные коммуникативные барьеры и пути их преодоления в межличностном общении, барьеры общения в условиях образовательной среды, а также сложности межличностного общения лиц, имеющих ограничения здоровья. Моделирование ситуаций, связанных с различными аспектами учебы и жизнедеятельности студентов инвалидов.

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины очной формы обучения ведется на 1 курсе в 2 семестре соответственно, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся и консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и промежуточная аттестация в форме зачета на 2 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины заочной формы обучения ведется на 2 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся и консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и промежуточная аттестация в форме зачета на 2 курсе.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в прохождении практик и для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 1.В.ДВ.12

1. Информационные технологии в профессиональной деятельности

Дисциплина «Информационные технологии в профессиональной деятельности» относится к вариативной части и является дисциплиной по выбору основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Дисциплина базируется на ранее полученных знаниях «Введение в профессию» (ОК-6,10).

В процессе обучения студент приобретает и совершенствует следующие компетенции:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Основными задачами дисциплины являются:

Освоение базовых понятий средств современной вычислительной техники, принципов их работы и инновациях в области технических и программных средств и компьютерных сетей;

Ознакомление с теоретическими принципами и методологией работы на современных компьютерах и практическим использованием основных принципов создания и использования электронных документов, баз данных и информационных систем;

Получение представления об аппаратных и программных средствах современных вычислительных систем и компьютерных сетей;

иметь теоретическое представление о защите информации;

Получить представление о возможностях новых информационных технологий, об использовании гипертекстовых и мультимедиа технологий, о мировых информационных ресурсах и о национальных и международных компьютерных сетях;

Закрепить на практике сведения и навыки по использованию современных средств ВТ и информационных технологий в профессиональной деятельности;

получить навыки работы в современных операционных системах, с важнейшими прикладными пакетами обработки текстов, графики, баз данных, электронных таблиц, с сетью Интернет;

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях школьной программы основ информатики и компьютерных технологий.

Студент должен иметь начальные сведения о компьютерах в объеме школьного курса информатики, иметь представление о работе базового программного обеспечения ЭВМ и приложений в операционных системах семейства Microsoft Windows.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины очной формы обучения ведется на 2 курсе в 3 семестре соответственно, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся и консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и промежуточная аттестация в форме зачета на 3 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины заочной формы обучения ведется на 3 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся и консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и промежуточная аттестация в форме зачета на 3 курсе.

Основные положения и знания, полученные при освоении дисциплины должны быть использованы при изучении дисциплины «Компьютерное обеспечение дизайнерской деятельности», прохождения практик и выполнении выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. Адаптированные информационные технологии

Дисциплина «Адаптационные информационные технологии» относится к дисциплинам по выбору вариативной части основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль Дизайн среды.

Дисциплина базируется на ранее полученных знаниях «Концепции современного естествознания» (ОК-10), «Введение в профессию» (ОК-6,10).

В процессе обучения студент приобретает и совершенствует следующие компетенции:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с технологиями и средствами разработки и оптимизации web-сайтов, принципами построения и использования различных интернет-технологий в учебной и профессиональной деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины очной формы обучения ведется на 2 курсе в 3 семестре соответственно, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся и консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и промежуточная аттестация в форме зачета на 3 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины заочной формы обучения ведется на 3 курсе, продолжительностью 16 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекции, практические занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся и консультации. Программой предусмотрены следующие виды контроля: по два текущих контроля успеваемости в форме тестирования и промежуточная аттестация в форме зачета на 3 курсе.

Основные положения и знания, полученные при освоении дисциплины должны быть использованы при изучении дисциплины «Компьютерное обеспечение дизайнерской деятельности», прохождения практик и выполнении выпускной квалификационной работы бакалавра.

Б2. Практики

Блок 2 Практики

Блок 2.У Учебная практика

Блок 2.У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Учебная практика относится к базовой части раздела практик основной образовательной программы подготовки бакалавров (Б2.У.1) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Учебная практика опирается на ранее изученных дисциплинах «Пропедевтика» (ОПК-1, ПК-2, развивает компетенции ПК-1, ОПК-2), «Современные материалы в дизайне» (ОПК-7).

общефессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями.

Содержание дисциплины направлено на закрепление устойчивых знаний, умений и навыков, полученных бакалаврами в процессе изучения дисциплин программы бакалавриата.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины ведется для очной формы обучения на 2 курсе в 4 семестре и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет в 4 семестре.

Преподавание дисциплины ведется для заочной формы обучения на 3 курсе и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет на 3 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения всех последующих дисциплин, прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 2.У.2 Творческая практика

Дисциплина относится к базовой части раздела практик основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Учебная практика опирается на ранее изученных дисциплинах «Пропедевтика» (развивает компетенции ПК-1, ПК-2 ОПК-1,2), «Современные материалы в дизайне» (ОПК-7).

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общефессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного

построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

(ОПК-3) - способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Содержание дисциплины направлено на закрепление устойчивых знаний, умений и навыков, полученных бакалаврами в процессе изучения дисциплин программы бакалавриата.

Общая трудоемкость освоения дисциплины для очной, заочной формы обучения составляет 9 зачетных единиц, 324 часа. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины очной формы обучения ведется на 1, 2 курсах в 2-4 семестрах предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет в 2-3 семестрах, зачет с оценкой в 4 семестре.

Преподавание дисциплины заочной формы обучения ведется на 1, 2 курсах на 2-3 курсах предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет на 2 курсе, зачет с оценкой на 3 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении дисциплины, являются базовыми для изучения всех последующих дисциплин, прохождения практики, итоговой государственной аттестации и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 2.П. Производственная практика

Блок 2.П.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Производственная практика относится к базовой части раздела практик

основной образовательной программы подготовки бакалавров (Б2.П.2) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды»

Производственная практика опирается на ранее изученных дисциплинах «Пропедевтика» (развивает компетенции ПК-1, ПК-2 ОПК-1,2), ОК-10, ОПК-1, ПК-1), «Современные материалы в дизайне» (развивает ОПК-7), «История искусств» (развивает ОК-10, ОПК-7, «Академический рисунок и скульптура » (развивает ОПК-1, ПК-1), «Академическая живопись» (развивает ОПК-2)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

(ОПК-3) - способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;

(ПК-11) - готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности и принимать управленческие решения на основе нормативных актов.

Содержание практики направлено на закрепление устойчивых знаний, умений и навыков, полученных бакалаврами в процессе изучения дисциплин программы бакалавриата.

Общая трудоемкость освоения практики для очной, заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание практики очной формы обучения ведется на 1 курсе во 1-2 семестрах предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачеты в 1-2 семестрах.

Преподавание практики заочной формы обучения ведется на 2 курсе предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет на 2 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении практики, являются базовыми для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 2.П.2 Творческая практика

Творческая практика относится к базовой части раздела практик основной образовательной программы подготовки бакалавров (Б2.П.2) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды»

Творческая практика опирается на ранее изученных дисциплинах «Пропедевтика» (развивает компетенции ПК-1, ПК-2 ОПК-1,2), ОПК-1, ПК-1), «Современные материалы в дизайне» (развивает ОПК-7), «История искусств» (ОК-10, развивает, ОПК-7, «Академический рисунок и скульптура» (развивает ОПК-1, ПК-1), «Академическая живопись» (развивает ОПК-2)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

(ОПК-3) - способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.

Общая трудоемкость освоения практики очной, заочной формы обучения составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание практики очной формы обучения ведется на 2 курсе в 6 семестре предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет с оценкой в 6 семестре.

Преподавание практики заочной формы обучения ведется на 4 курсе предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет с оценкой на 4 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении практики, являются базовыми для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 2.П.2 Преддипломная практика

Дисциплина относится к блоку 2 основной профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды»

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

общекультурные компетенции:

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в

практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

(ОПК-3) - способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;

(ПК-11) - готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности и принимать управленческие решения на основе нормативных актов.

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной, заочной формы обучения составляет 9 зачетных единицы, 324 часа. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины очной формы обучения ведется на 4 курсе в 8 семестре предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет с оценкой в 8 семестре.

Преподавание дисциплины заочной формы обучения ведется на 5 курсе предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет с оценкой на 5 курсе.

Знания и компетенции, полученные при освоении практики, являются базовыми для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Блок 3 Государственная итоговая аттестация

Блок 3.Д Подготовка и защита ВКР

Блок 3.Д.1 Подготовка и защита ВКР

Выпускная квалификационная работа (ВКР) является заключительным этапом обучения студента в высшем учебном заведении, в процессе которого он самостоятельно, под наблюдением руководителя и консультантов, выполняет дипломный проект. ВКР относится к разделу "Государственная итоговая аттестация" основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

ВКР базируется на всех ранее изученных дисциплинах.

В процессе дипломного проектирования студент приобретает и совершенствует следующие компетенции:

общекультурные компетенции:

(ОК-1) - способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

(ОК-2) - способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской;

(ОК-3) - способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-4) - способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности;

(ОК-5) - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

(ОК-6) - способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-8) - способностью использовать методы и инструменты физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

(ОК-9) - способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

(ОК-11) - готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения.

общепрофессиональные компетенции:

(ОПК-1) - способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного

рисунка;

(ОПК-2) - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

(ОПК-3) - способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании;

(ОПК-4) – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;

(ОПК-5) - способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей);

(ОПК-6) – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

(ОПК-7) – способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием, информационных, компьютерных и сетевых технологий.

профессиональные компетенции:

(ПК-1) - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

(ПК-2) - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

(ПК-3) - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;

(ПК-11) - готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности и принимать управленческие решения на основе нормативных актов.

Общая трудоемкость государственной итоговой аттестации для студентов очной формы, заочной формы обучения составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

Методические указания по ВКР представлены в Приложении 8.

Факультативы

Факультативные дисциплины призваны углублять, расширять научные и прикладные знания обучающихся, приобщать их к исследовательской деятельности, создавать условия для самоопределения личности и ее самореализации, обеспечивать разностороннюю подготовку профессиональных кадров.

Выбор факультативных дисциплин проводится обучающимися самостоятельно в соответствии с их потребностями.

ФТД.1.1. Декорирование в дизайн-проектировании среды

Дисциплина «Декорирование в дизайн-проектировании среды» относится к факультативу основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах: «Академический рисунок и скульптура», «Академическая живопись», а также компетенциях ОПК-1, 2, ПК-1

В процессе обучения студент приобретает и совершенствует следующие компетенции:

общекультурные компетенции:

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов связанных с изучением декорирования в дизайн-проектировании среды ее принципов, целей и задач.

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной, заочной формы обучения составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины очной формы обучения ведется на 4 курсе в 8 семестре предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет с оценкой в 8 семестре.

Преподавание дисциплины заочной формы обучения ведется на 4 курсе предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет на 4 курсе.

Знания и компетенции, полученные по факультативам, являются базовыми для выполнения выпускной квалификационной работы.

ФТД.1.2. Архитектурно-художественная графика и пространственное макетирование

Дисциплина «Архитектурно-художественная графика и пространственное макетирование» относится к факультативу основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн среды».

Изучение данной дисциплины опирается на ранее изученных дисциплинах: «Академический рисунок и скульптура», «Академическая живопись», а также компетенциях ОПК-1, 2, ПК-1

В процессе обучения студент приобретает и совершенствует следующие компетенции:

общекультурные компетенции:

(ОК-7) - способностью к самоорганизации и самообразованию;

(ОК-10) - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов связанных с изучением архитектурно-художественной графики и пространственное макетирование.

Общая трудоемкость освоения дисциплины очной, заочной формы обучения составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Преподавание дисциплины предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия.

Преподавание дисциплины очной формы обучения ведется на 4 курсе в 8 семестре предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет с оценкой в 8 семестре.

Преподавание дисциплины заочной формы обучения ведется на 4 курсе предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: практические занятия, самостоятельная работа обучающихся. по результатам которого проставляется зачет на 4 курсе.

Знания и компетенции, полученные по факультативам, являются базовыми для выполнения выпускной квалификационной работы.