Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Московской области

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

имени дважды Героя Советского Союза, летчика-космонавта А.А. Леонова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ "ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ЛЕТЧИКА-КОСМОНАВТА А.А.ЛЕОНОВА"

Подписано цифровой подписью: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ "ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ЛЕТЧИКА-КОСМОНАВТА А.А.ЛЕОНОВА"

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор
_____А.Ю. Щиканов
«__» октября 2021 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ В СИСТЕМЕ КУЛЬТУРЫ

для поступающих (имеющих профессиональное образования) на направление подготовке подготовки 54.03.01 Дизайн

Королёв
2021

Автор: к.ф.н., доцент Атрохин А.М. Программа вступительного испытания по литературе в системе культуры для поступающих (имеющих профессиональное образования) на направление подготовки 54.03.01 Дизайн. – Королев МО «Технологический университет», 2021 г.

Программа рекомендована на заседании УМС:

Год утверждения (переутверждения)	2021	2022	2023	2024
Номер и дата протокола заседания УМС	Протокол № 1 от 19.10.2021			

1. **Форма проведения вступительного испытания.**

Университет проводит вступительные испытания очно и (или) с использованием дистанционных технологий (при условии идентификации поступающих при сдаче ими вступительных испытаний).

2. **Продолжительность вступительного испытания**: 90 минут

3. **Критерии оценки, шкала оценивания**:

Практическая работа оценивается в соответствии с содержанием и задачами выполнения работы **по 100-бальной шкале.**

*Минимально допустимый балл по литературе: **40 баллов**.*

Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом. Каждый вариант включает 26 заданий. Перевод на систему экзаменационных баллов осуществляется по следующей шкале:

Количество правильно сделанных заданий	**Количество баллов**
26	100 баллов
25	90
23	80
20-22	70
18-20	60
15-17	50
13-14	40

4. Поступающий, сдающий вступительное испытание по литературе, должен показать знания, умения и навыки, соответствующие программе средней общеобразовательной школы.

5. **Основные темы:**

Теоретико-литературные понятия

1. Роды литературы – эпос, лирика, драма
2. Жанры литературы: классицизм, романтизм, реализм, модернизм
3. Основные стихотворные размеры: ямб, хорей, дактиль, анапест, амфибрахий
4. Эпитет, сравнение, метафора, антитеза, гипербола, гротеск, символ, аллегория
5. Художественная деталь, пейзаж, портрет
6. Персонаж, лирический герой, характер, повествователь, образ автора
7. Конфликт и сюжет
8. Система персонажей
9. Художественный образ
10. Тема, идея, проблема, авторская позиция
11. Содержание и форма
12. Трагическое, героическое, комическое

13. Сатира, юмор, ирония
14. Литературный процесс

Древнерусская литература:

1. Слово о Полку Игореве

Литература 19 века.

1. Гоголь Н. Повесть «Шинель». Поэма «Мертвые души». Комедия «Ревизор».
2. Гончаров И. «Обломов».
3. Грибоедов А. «Горе от ума».
4. Достоевский Ф. «Преступление и наказание».
5. Лесков Н. «Левша»
6. Лермонтов М. Основные произведения:

«Ангел», «Земля и небо», «Предсказание», «Парус», «Спор», «Три пальмы», «Бородино», «Родина», «Узник», «Утес», «Сосна», «Листок», «Молитва» («Я, матерь Божия, ныне с молитвою»), «Сон» («В полдневный жар, в долине Дагестана»), «Как часто пестрою толпою окружен», «Дума», «Смерть Поэта», «Выхожу один я на дорогу», «Пророк», «Не верь себе», «Поэт», «Журналист, читатель и писатель», «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», «Сашка», «Мцыри», «Демон», «Герой нашего времени» и другие произведения по выбору абитуриента.

7. Некрасов Н. Основные произведения:

«В дороге», «Родина», «Вчерашний день, часу в шестом», «На улице», «Муза», «В день смерти Гоголя», «Памяти приятеля», «Влас», «Саша», «В. Г. Белинский», «Забытая деревня», «Поэт и гражданин», «Размышления у парадного подъезда», «Рыцарь на час», «Железная дорога», «Элегия», «Кому на Руси жить хорошо» и др.

8. Островский А. «Гроза», «Бесприданница» (или «Лес»).
9. Пушкин А. Основные произведения:

«Воспоминания в Царском Селе», «К Лицинию», «Товарищам», «Разлука», «Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня», «Погасло дневное светило», «Я пережил свои желанья», «К Овидию», «Разговор книгопродавца с поэтом», «К морю», «Андрей Шенье», «19 октября» (1825 г.), «Пророк», «Арион», «Поэт», «Воспоминание», «Поэт и толпа», «Я памятник себе воздвиг…», «Руслан и Людмила». «Кавказский пленник», «Цыганы», «Полтава», «Медный всадник», «Евгения Онегин», «Повести покойного Ивана Петровича Белкина», «Капитанская дочка», «Борис Годунов» и другие стихотворения и поэмы по выбору абитуриента.

10. Салтыков-Щедрин М. «Сказки»
11. Толстой Л. «Война и мир»
12. Тургенев И. «Записки охотника», роман «Отцы и дети»
13. Тютчев Ф. Стихотворения (5-8 по выбору).
14. Фет А. Стихотворения (5-8 по выбору).
15. Чехов А. Рассказы, пьеса «Вишневый сад»

Критика:

1. Белинский В. «Сочинения Александра Пушкина. Статья восьмая. Евгений Онегин».
2. Григорьев А. «После «Грозы» Островского», «Письма к Тургеневу».
3. Добролюбов Н. «Луч света в темном царстве», «Что такое Обломов».
4. Писарев Д. «Базаров».

Литература XX века

1. Ахматова А. Стихотворения (3-5 по выбору). «Реквием».
2. Белый А. Стихотворения (3-5 по выбору).
3. Блок А. Стихотворения: Цикл «На поле Куликовом», «Незнакомка», «Двенадцать», «Скифы», статья «О назначении поэта».
4. Бондарев Ю. Повести (одно произведение по выбору).
5. Бродский И. Стихотворения (3-5 по выбору).
6. Брюсов В. Стихотворения (3-5 по выбору).
7. Булгаков М. «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита»
8. Бунин И. Рассказы (3-5 по выбору). Стихотворения (2-3 по выбору)
9. Вампилов А. «Старший сын».
10. Горький А. Рассказы («Старуха Изергиль», «Макар Чудра» и др.). «Детство», «На дне».
11. Гумилев Н. Стихотворения (3-5 по выбору).
12. Есенин С. Стихотворения (3-5 по выбору)
13. Заболоцкий Н. А. Стихотворения (3-5 по выбору)
14. Куприн А. Рассказы (3-5 по выбору). «Поединок».
15. Мандельштам О. Стихотворения. (3-5 по выбору)
16. Маяковский В. Стихотворения (3-5 по выбору). «Облако в штанах». «Хорошо!». Драматургия. («Баня», «Клоп», по выбору абитуриента)
17. Распутин В. «Живи и помни». «Уроки французского».
18. Симонов К. Стихотворения (3-5 по выбору).
19. Солженицын А. «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор».
20. Твардовский А. «Василий Теркин»
21. Цветаева М. Стихотворения (3-5 по выбору).
22. Шолохов М. «Тихий Дон»
23. Шукшин В. Рассказы. (3-5 по выбору)

6. Список литературы для подготовки к вступительному испытанию

1. Русская литература XIX-XX веков: В 2 т. Т.I. Русская литература XIX века: Литературоведческий словарь. Учебное пособие для поступающих в вузы. Сост. И нау.ред. Б.С.Бугров, М.М. Голубков – 13-е издание. – М.: Издательство Московского университета, 2015

2. Русская литература XIX-XX веков: В 2 т. Т.II. Русская литература XX века: Литературоведческий словарь. Учебное пособие для поступающих в вузы. Сост. И нау.ред. Б.С.Бугров, М.М. Голубков. – 13-е издание. – М.: Издательство Московского университета, 2015

3. Методические рекомендации для выпускников по самостоятельной подготовке к ЕГЭ в 2021 г. - https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/metod-rekomendatsii-po-samostoyatelnoy-podgotovke-k-ege#!/tab/222413602-10

4. Демо-версия ЕГЭ-2021 по Литературе: https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory#!/tab/151883967-10