



СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ПОДГОТОВКЕ ЧЕМПИОНАТНОГО ДВИЖЕНИЯ WorldSkills

2014

Знакомство с чемпионатным движением WorldSkills
1 место на РЧ МО в компетенции «Технология моды»

1

2015

Участие в РЧ МО в двух компетенциях: «Технология моды» и «Графический дизайн»

2

2016

«Отправная точка»
Посещение Национального финала студентами колледжа и техникума

2017

12 компетенций - РЧ
2 компетенции – НФ
Аккредитация площадки РЧ МО «Графический дизайн»

2018

9 компетенций - РЧ

5 компетенций – НФ

- ☐ 2 золотые медали
- ☐ 2 медальона за профессионализм

Аккредитация площадки РЧ МО «Технологии композитов»

2019

12 компетенций - РЧ

6 компетенций – НФ

- ☐ 1 золотая медаль
- ☐ 1 серебряная медаль
- ☐ 2 бронзовых медали

2020

15 компетенций - РЧ

6 компетенций – НФ

- ☐ 1 золотая медаль
- ☐ 1 серебряная медаль
- ☐ 2 бронзовых медали

СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ К ЧЕМПИОНАТАМ WorldSkills

Подготовительный этап к РЧ

1. Тренировка в ежедневном режиме
2. Недельный отчет
3. Работа «тренер + участник НФ»

Отборочный этап

1. Подведение итогов НФ
2. Отбор участников:
тренируем призеров (1-2 место)
3. Составление дорожной карты тренировок
4. Закрепление экспертов



Подготовительный этап к НФ

1. Выездные тренировки
2. Подключение экспертного сообщества (отработка заданий)
3. Участие в чемпионатах других регионов
4. Работа психолога
5. Родительские собрания (режим дня, питание, физические тренировки)

Национальный финал

1. Формирование сопровождающей команды: 2 тренера, 1 администратор
1 тренер работает на площадке, 1 вне площадки с заданием следующего дня

Трансляция опыта
новым участникам

МОТИВАЦИЯ УЧАСТИЯ В ДВИЖЕНИИ WorldSkills

ОО (РУКОВОДИТЕЛИ)

- Мониторинг
- Рейтинг (ТОП)
- Гранты
- Общественная аккредитация

ПЕДАГОГ (МАСТЕР/НАСТАВНИК)

- Зарплата
- Премия
- Возможность работать в экспертном сообществе

УЧАСТНИКИ (СТУДЕНТЫ)

- Призовой фонд
- Баллы при поступлении в ВУЗ
- Трудоустройство
- Возможность знакомства с другими регионами и странами «Посмотреть страну!!!»

- <https://youtu.be/V6dmGOCGXMO>



Без названия.html