



*«...И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой пробуждал,
Что в мой жестокий век восславил я Свободу
И милость к падшим призывал.
Веленью божию, о муза, будь послушна,
Обиды не страшась, не требуя венца,
Хвалу и клевету приемли равнодушно
И не оспаривай глупца»*

А.С. Пушкин

**6 ИЮНЯ – 225 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ВЕЛИКОГО РУССКОГО ПИСАТЕЛЯ
АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА
(1799-1837)**



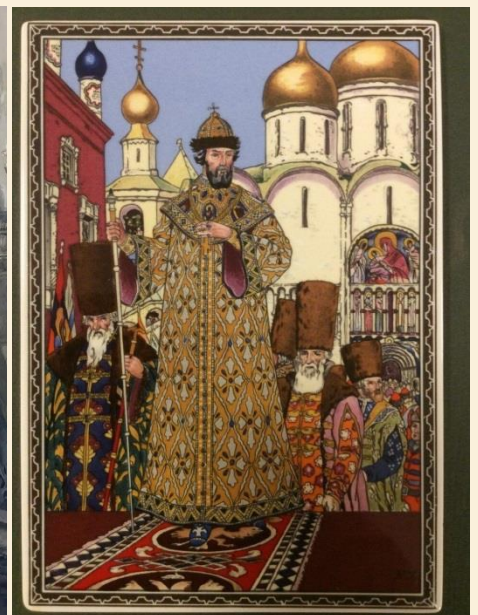


225 лет назад, **6 июня 1799 г.** родился великий русский писатель и поэт, классик мировой и русской литературы, **Александр Сергеевич Пушкин**. Его талант и гениальность стали символом русской литературы и оказали огромное влияние на множество поколений.

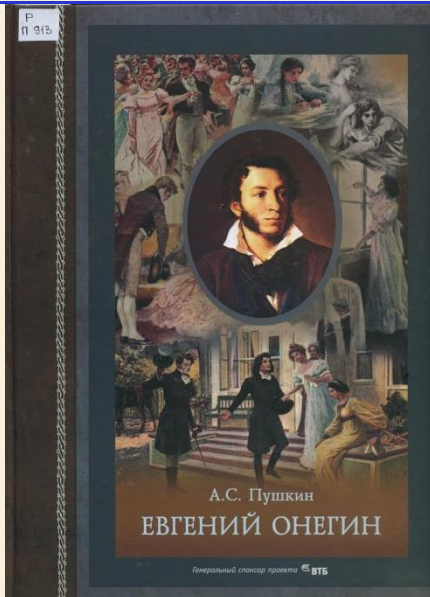
Уже в юном возрасте Александр Сергеевич проявил необычайную художественную одаренность. Через несколько лет творчества и самообразования Пушкин завоевал признание публики своей первой поэмой "Руслан и Людмила". Затем последовал период бурного творчества, когда Пушкин создал свои непревзойденные произведения, включая "Евгения Онегина", "Пиковую даму", "Медный всадник" и многие другие. Его произведения отличались глубиной мысли, смелостью и оригинальностью композиции, прекрасным языком и живыми образами.

Наряду с литературной деятельностью, Пушкин активно участвовал в общественной жизни России. Он выступал за свободу слова, боролся с крепостничеством и социальным неравенством. Его сочинения становились голосом народа, который мечтал о перемене. Однако, жизнь великого писателя была короткой и трагической. 10 февраля 1837 года Пушкин скончался, ему было всего 37 лет. Но даже после своей смерти, творчество Пушкина осталось живым и востребованным. Он оставил неизгладимый след на страницах мировой литературы. Его работы переведены на множество языков и изучаются по всему миру.

225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина – это не только повод отдать дань памяти великому писателю, но и возможность вновь обратиться к его произведениям и открыть для себя всю их красоту и глубину. Пусть его поэзия продолжит вдохновлять и удивлять поколения на протяжении многих лет.



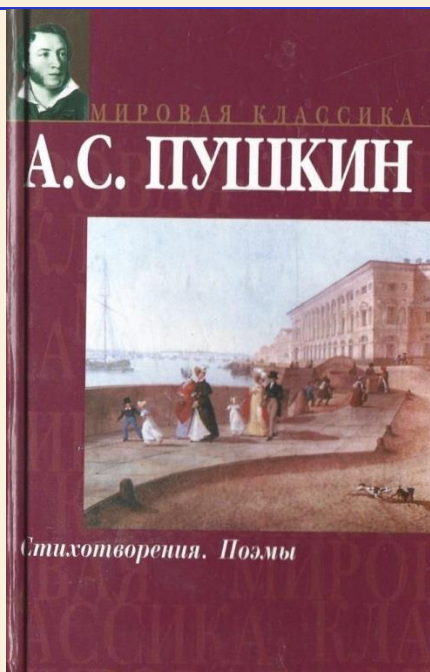
Иллюстрации к произведениям А.С. Пушкина



Пушкин, Александр Сергеевич.

Евгений Онегин : роман в стихах / А.С. Пушкин; сост. В.П. Бутромеев. – Москва : Российская гос. библ-ка (издательство "Пашков дом"), 2013. – 448 с.

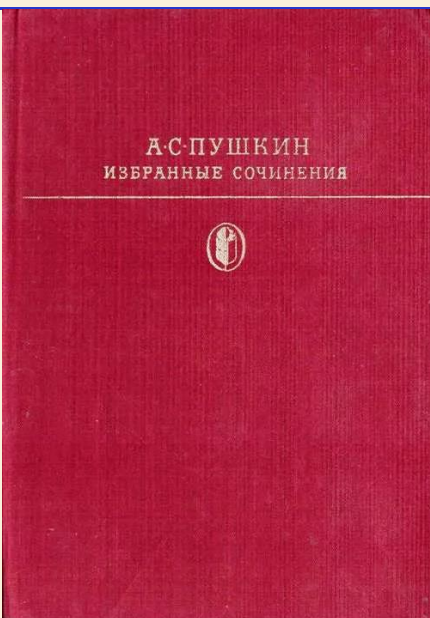
Произведения Александра Сергеевича Пушкина издаются в России и за рубежом большими тиражами. С детских лет мы зачитываемся его сказками, изучаем поэмы и повести. Особое место в творчестве Пушкина занимает роман «Евгений Онегин». Это первый русский реалистический роман, который имеет длительную историю создания, охватывающую несколько периодов творчества поэта.



Пушкин, А. С.

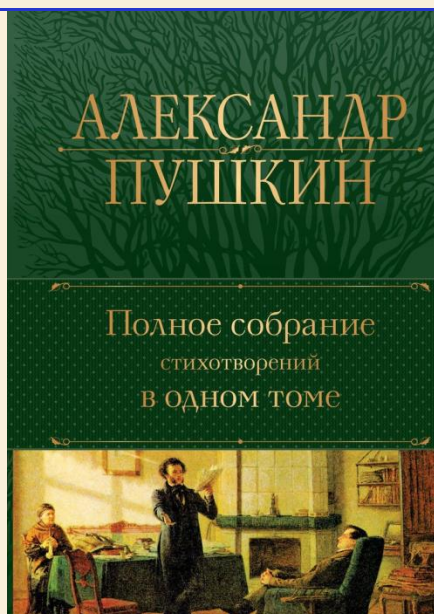
Поэзия : Стихотворения; Поэмы / Александр Сергеевич Пушкин. – Москва : АСТ; АСТ МОСКВА, 2010. – 701 с.

В книгу вошли стихотворения и поэмы (Руслан и Людмила, Кавказский пленник, Бахчисарайский фонтан, Цыганы, Полтава, Домик в Коломне, Медный всадник) великого русского поэта А.С. Пушкина.



Пушкин А. С. Избранные сочинения в 2-х томах. – М.: Худож. лит., 1978. (Библиотека классики. Русская литература).

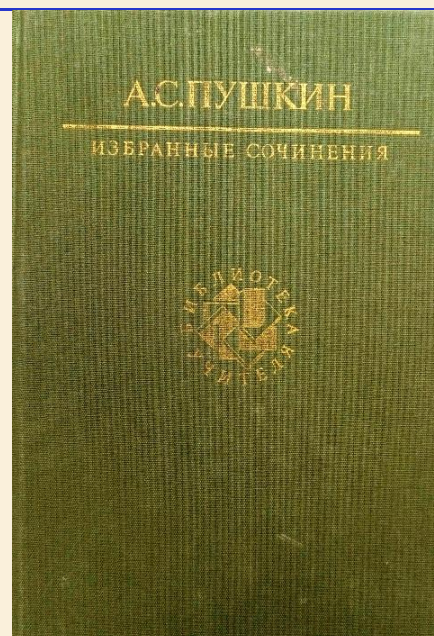
В двухтомник вошли стихотворения, поэмы, избранные драматические и прозаические произведения.



Пушкин, А. С.

Полное собрание стихотворений в одном томе / Александр Пушкин. – Москва : Эксмо, 2022. – 768 с.

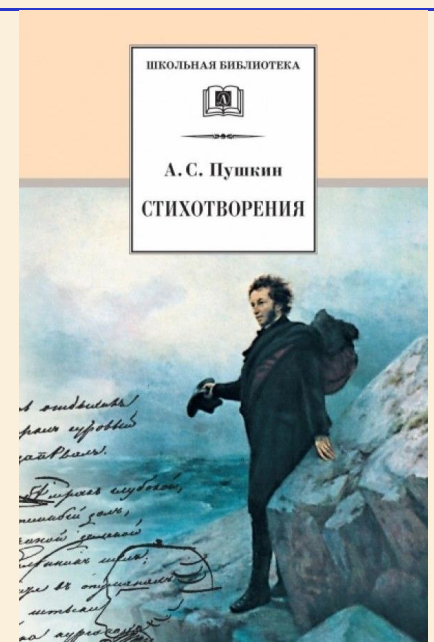
А.С. Пушкин (1799 -1837) – величайший русский поэт, достигший в своем творчестве необыкновенной легкости, изысканности и точности выражения мысли. Его перу было подвластно все: философская, гражданская, любовная лирика, переводы, подражания древним, сатирические жанры, в том числе эпиграммы. В книгу включены практически все стихотворения А. С. Пушкина.



Пушкин, А.С.

Избранные сочинения / Редкол.: Г. Беленький, П. Николаев; Сост., вступит. статья, примеч. и подбор ил. Л. Соболева. – Москва : Художественная литература, 1990. – 654 с. : ил. – (Библиотека учителя).

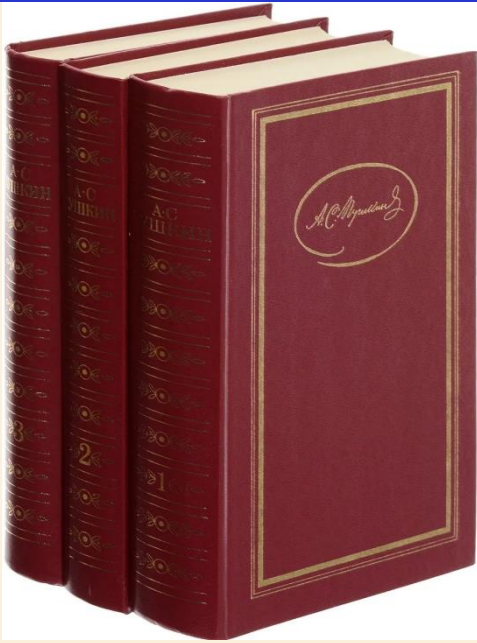
В однотомник "Избранных сочинений" А. С. Пушкина (1799-1837) вошли избранные стихотворения, поэмы, драматические произведения, художественная и критическая проза.



Пушкин А.С.

Стихотворения. – М.: Дет. лит., 2014. – 254 с. (Школьная библиотека)

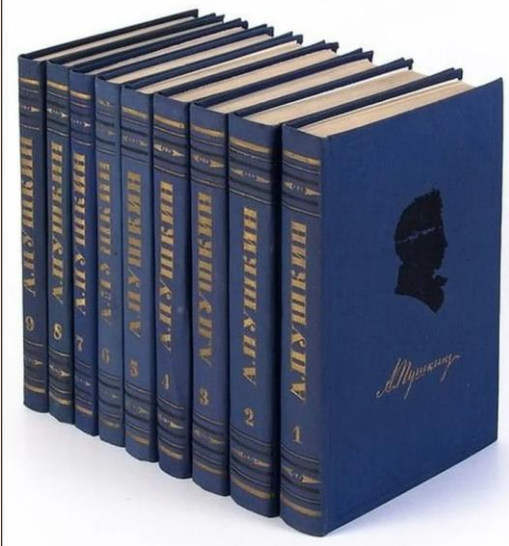
В книгу вошли избранные стихотворения великого русского поэта.



Пушкин, А.С.

Сочинения в 3-х т. Москва: Художественная литература, 1986. – 527 с. – (Художественная литература).

В трехтомник включены стихотворения, поэмы, романы и повести Александра Сергеевича Пушкина, а также избранные отрывки из автобиографической и исторической прозы, из статей и заметок поэта.



А. Пушкин

Полное собрание сочинений. Библиотека «Огонек», Издательство «Правда», Москва, 1954.

В 9 томов собрания сочинений А. С. Пушкина включены все произведения автора.



Пушкин, А.С.

Стихотворения. : Поэмы. – Москва : Правда, 1984. – 496с.

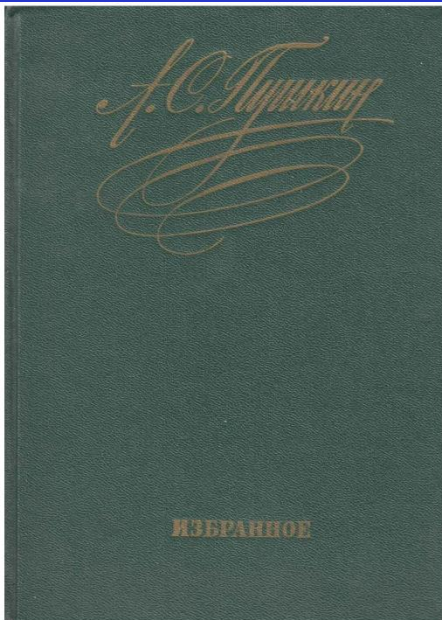
В сборник вошли наиболее известные стихотворения и поэмы великого русского поэта А.С.Пушкина.



Пушкин, А. С.

Евгений Онегин : Роман в стихах / Предисл., прмечания и пояснит. статья С. Бонди; Рис. Н. Кузьмина, Грав. А. Павлова, Оформл. С. Телингатера. – Москва : Детская литература, 1983. – 304 с. : ил. – (Школьная библиотека).

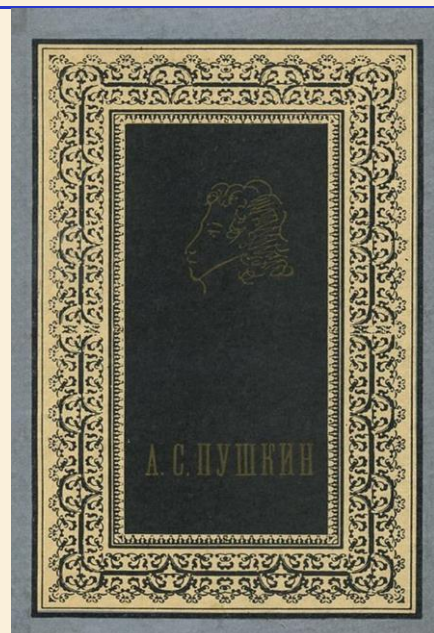
По выражению В. Г. Белинского, роман "Евгений Онегин" "можно назвать энциклопедией русской жизни и в высшей степени народным произведением"



А.С.Пушкин.

Избранное. – Москва : Правда, 1978. – 464с.

В сборник включены наиболее известные стихотворения и поэмы А.С.Пушкина



Пушкин, А. С. .

Избранное / Составитель Б. Ф. Макрушин. – Ставрополь : Ставропольское книжное издательство, 1977. – 383 с.

Книга избранных произведений великого русского поэта А. С. Пушкина.



Пушкин, А. С. Дубровский. Капитанская дочка / А. С. Пушкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 204 с.
URL: <https://urait.ru/bcode/543086>

Книга составлена из двух «разбойничьих» романов классика отечественной и мировой литературы Пушкина А. С. «Дубровский» (написан в 1832—1833 гг., первая публикация — в 1841 году) и «Капитанская дочка» (1836). Данные произведения являются эталоном европейского романтизма.



Пушкин, А. С. Повести Белкина. Пиковая дама. Маленькие трагедии / А. С. Пушкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 141 с.

URL: <https://urait.ru/bcode/543098>

В сборник входят произведения, созданные А. С. Пушкиным в Болдино. Повести «Гробовщик», «Станционный смотритель», «Барышня-крестьянка», «Выстрел» и «Метель» были написаны осенью 1830 г. и опубликованы впервые под фамилией «покойного Ивана Петровича Белкина», отчего и получили в русской литературе общее название «Повестей Белкина».



Пушкин, А. С. Стихотворения 1809—1836 годов / А. С. Пушкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 604 с.
URL: <https://urait.ru/bcode/543099>

А. С. Пушкин — величайший русский поэт, известный своим легким слогом и изяществом выражения мысли. Его жизненная философия и творческие искания отразились в стихах и поэмах — любовной, философской, гражданской лирике и ироничных эпиграммах. В сборник включены стихотворения 1809—1836 годов.



Керн, А. П. О Пушкине. Воспоминания и письма / А. П. Керн. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 90 с. — (Антология мысли). URL: <https://urait.ru/bcode/540615>

Воспоминания Анны Петровны Керн о великом русском поэте Александре Сергеевиче Пушкине позволят читателю взглянуть на его личность с изнаночной, бытовой стороны жизни. Именно автору Пушкин посвятил стихотворение, начинающееся строкой «Я помню чудное мгновенье...», Анна Петровна была музой поэта, однако, и сама была человеком незаурядным и литературно одаренным.



Чулков, Г. И. Жизнь Пушкина / Г. И. Чулков. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 276 с. — (Антология мысли). URL: <https://urait.ru/bcode/540318>

В издании приведена биография Пушкина, написанная поэтом-символистом и критиком Г. И. Чулковым и не переиздававшаяся с 30-х годов. Книга, написанная к столетию со дня гибели Пушкина, хоть и не была приветливо встречена критиками, сыграла важную роль в отечественном пушкиноведении. Чулков как символист делает акцент не на сухих фактах биографии, а на душе поэта, создавая уникальное для своего времени произведение.



Вересаев, В. В. О Пушкине. Избранные статьи / В. В. Вересаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 181 с. URL: <https://urait.ru/bcode/541642>

Представленные здесь работы дают возможность непосредственно познакомиться с мыслями В. В. Вересаева о великом русском писателе. Углубленному изучению жизни и творчества Пушкина Вересаев посвятил четверть века.